

ઢોલ

આદિવાસી ચેતનાનું સામયિક



ચૌધરી

અંક ૩ : સપ્ટેમ્બર ૨૦૦૪

ઢોલ

આદિવાસી ચેતનાનું સામયિક

ચૌધરી આવૃત્તિના સંપાદક

વિક્રમ ચૌધરી

ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેન્દ્ર

ઈડિ

દક્ષિણીય ભાષા સંશોધન કેન્દ્ર

ઢોલ : આદિવાસી ચેતનાનું સામયિક
ચૌધરી : અંક ૩ : સપ્ટેમ્બર ૨૦૦૪

પ્રકાશક

ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેન્દ્ર,
૬, યુનાઇટેડ એવન્યુ, દિનેશ મિલ પાસે,
વડોદરા-૩૯૦ ૦૦૭

મુદ્રક

લીપી પ્રિન્ટર્સ
ચિન્મય અપાર્ટમેન્ટ, દાંડીયા બજાર
વડોદરા.

મૂલ્ય

પ્રતિ અંક રૂ.૧૫/- (+ રૂ.૫ જ્યાં જરૂરી હોય ત્યાં, ટપાલખર્ચ માટે)

સંપર્ક

ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેન્દ્ર, ૬૨, શ્રીનાથધામ સોસાયટી, દિનેશ મિલ પાસે, વડોદરા-૩૯૦ ૦૦૭
વિક્રમ ચૌધરી, ૧૫, કે.કે. પાર્ક, પટેલ નગર નજીક, શાસ્ત્રી રોડ, બારડોલી



અનુક્રમણિકા

- પ્રસ્તાવના ... ! ૧
- ગણોત્તધારો ને કેટલો મેઝૂતો .. ૩
- એ દિહી હો જાઈ .. ડાહ્યાભાઈ વાઢુ ૧૧
- ઝાડચેમાં ખેતી .. ડેવિડ હાર્ડિમન ૧૨
- પાલામાઉ એક મોટુ મહાણ .. મહાશ્વેતા દેવી ૨૯
- રામજીભાઈ રૂપાભાઈ ચૌધરી : એક પરિચય .. અશોક ચૌધરી ૩૪
- આદિવાસી ચૌધરી સમાજના લોકગીતો ..
કુશાબેન, આશાબેન, નન્નબેન, કુંતાબેન ચૌધરી ૩૬

પ્રસ્તાવના

થોડીક મારે વાત...

અમે થોળાક વખાત પેચ્લા જ ચુંટણી ગઈ. આપળાહાય બહું મોટા મોટા મિલને આવા ને આપળાહાય કાજા કાજા અબદા પળતીયા તી બદચ્ કચ. તીયામાં બદાહે વાત જુદી જુદી હોઈ ને એક હરખી હો હોઈ. તે બદી વાત કા કામ કોચ દિહી કોચણે પુરચ્ નાથ હોવાણચ્. આપળાહાય બોકો ભરાવાણી ચિંતા વદારે રચ પણ તેહું આપળે રોટનો જ તે કાયની માંગતાહામ. કાયને કાય કામ ઘંદો હેરી જ કાળજે. આપળે કાયની માગતામ તીયામાં આપળાહાય આપળે સ્વમાન આળે આવતહ. ને મેનાત કરીન ખાવામાં આપળે માનજે. આચતીણચ્ આપીનચ્ બહું દિહી ની ટકે. એટલે આપળે આપળે કામ તે જાતે જ કરી નેજે. ને સરકાર પેહે બહું આદાર કાયની રાખજે તેહે અમે બીજા કામમાં હો આપળે જ મેનાત કરી કોચ બી કામ આપળે જાતે જ કરવા પળી, તેવા દિહી આવી ગના હા.

અમે જ કોલેજમાં પરવેશ નેણે આપળે બહું દળથામ કચ્દી હોઈ, હારી જાગે ભણવાણચ્ અમે મચ્ગચ્ હોત ગહચ્. નોકરી બહું કાયની હા, માણહા હે વહતી જાતીયા, આપળે પેહે ભૂચ હો વદારે કાયની હા, પાયણાય અબદા પળતીયા, દિહે દિહે એવી દશા આવતી જાતીયા કા આપળે કાજ કરહું? એવો વિચાર આપળાહાય ઘેરી વલતોવા. ફણ તીયાણે રસ્તો હો આપળે જ કાળવાણો હા. તીયામાં જાં હુદી આપળે એકઠા હોચને તી કરહું તાં હુંદી આપળે મુસીબત વદતી જ જાયી. એકઠા હોવાણચ્ એટલે આપળે કામમાં જ કાંચ હારચ્ હોચ તીયાણે આપળે સ્વીકારીન ખરાબ હોતચ્ હોચ તીયાણે બરાબર વિરોદ કરહું ત્યાર જ આપળાહાય કોચ ગમે તેહે ની બનાવી જાય. એટલે નાત્રી મંડલી બનાવી રોજણા પાંચ દહ રૂપિયા એકઠા કરવાણચ્, એકઠે કોચ ફૂવો બનાવાણચ્ અપળે પેહે જે વસ્તુ હા તે હાચુવવાણચ્. અમે થોળાક દિહા પેહે પેપારામાં વાચીનચ્ કા આકળામાં મેલેરિયાણી દવા હા. તીયાણે ચકાહાણે એક યુનિવર્સીટીએ એક પ્રોજેક્ટ બનાચો તીયામાં આદિવાસી નોકે જે દવા વાપુરતીને તે જ દવાણી વાત હા. જ આપળે જાણતામું જ પણ આપળાહાય તી કતરચ્ મહત્વણચ્ તીયાચ ભાન કાયની એટલે તે જાણકારી આપળે પેહે હાસે

તી આપને બજારમાં વેચી હજુ. આપને પેહે જે હાથ કારીગરી હા તી બનાવીન તીયામાંથચ્ પયહા પેદા કરાય. કે હે કાં અમે આપને જે વસ્તુ હા તીયાલો જ મહત્વ રવાણચ્ હા.

અમે થોળાક સમય પેલા જાન્યુઆરીમાં મુંબઈમાં એક આખી દુનિયાલો થોળેક માણહે તીન દિહી રોજલો એહે તે પાંચ છ લાખ એકહે હાતને. તીયામાં જાવાણચ્ હોવચ્ તે જુદા જુદા મદાહે જુદી જાગે મોટે મોટે માણહેહે ચર્ચા કદની. તીયાલો “વિશ્વ સામાજિક મંચ” નામ આપવામાં આવનચ્. તીયામાં અતરચ્ એ બજાર પળે કા માણહે કેવી કેવી અબદા વેહી રચને હા. તીયા ફાગે કેવે કેવે કામ કરી રચને હા. તેહે આપને હો કરવા પળી તીયાર પલો ચુંટણી વખાત આવતીના માણહાહાય બજાર પળે કા અમે આમારે કા કામ કરવાણચ્ હા.

આપળાહાય ભણીના ને હમજુ નોકાહે સહકાર કા આદાર જોજે. આપને નોકાહમાં બહુ હમાજ કાયની હા. બદાહ જ ભણીના હે જવાબદારી બને કા આપને આપળા નોકાહા કોય ને કોય રીતે ઉપયોગી હોજે. પયહા કચ્તે જ મદદ કરવા જો જે એવ કાયની હા. જીલો આહાય ને આથહો કાયી ભણીને તીલો નીચકાહાય થોડક માર્ગદર્શન આપજે તેહું ઉપયોગી હોય. આહે પાહેલો ભણીત તે ઘણી બદી મુસકેની હીયાય મેલે જ દુર હોતી જાઈ. તી આપને બદાએ ફાગચ્ હારી વાત કવાય. તીયામાં આપળાહાય હો એહે નાગે કા આપને કોયલો ઉપયોગમાં આવા. તીયામાં આપને ઈજ્જત હો નદી જાઈ.

અમે એવો સમય આવતો જાતવા કા જો આપને કોય હો કામમાં આપળાહાય પરતી જાણકારી ની હોય કાં માર્ગદર્શન ની મીલે તે આપને ગુંચવાય જાજે. એવે વખાત જો જાણીતા માણહાહે સલાહ મીલે તે આદાર રચ. “ઢોલ” માં હો એવી વાત કોય નખીને મોકનાવે તે તે વાત બીજા અંકમાં આપને છાપજે, તે નોકાહાય જાણવાણચ્ મીલે. વાચવા વાલાહાય મારે વિનંતી કા તુંમે આદિવાસીલો લગતી કોઈ બી માહિતી મોકુનહાત ને હારી માહિતી હોઈ તે તે માહિતી બીજા અંકમાં છાપહી. ઘણો માણહે ઘણા વખાતથી ઢોલ લો વાટ હેરતીને તુમહાય થોડીક વદારે વાટ હેરવા પળીયા. સવતો અંક સમય પેહે તુમહાય મીલે એવી આંશા રાખતા.

- વિક્રમ ચૌધરી

ગણોતધારો ને કોટલો મેચ્તો

આદિવાસીણે કોઇ ઇતિહાસ કાયની ને જિયાય ઇતિહાસની હોય તીયાણે વિકાસની હોય એહે માનવામાં આવે તી બરાબર કાયની હા. આદિવાસી તે તીણે મેલે જ જીવતીના આદિવાસી માત્ર વસ્તુ જ આપતીના ને નેતના એવ કાયની, હેઅરામા હો વેચતીના. તીણહાય અમે હૂદરીને કાયની, તીણે પેહે અકાન કાયની હા, તીણહાય કાંય હમજ ની પળે એવી રીતે માનવામાં આવતહ. પણ આદિવાસી પેહે પોતાણી કય હકાય તેવી રીત હા. ખેતી કરવાણી, દેવાહાય માનવાણી, તીણહાય પુંજવાણી, પકરુતીણે માનવાણચ્ એવ બદચ્.... જ દરેક સમાજ જાતિ પરમાણે અલગ હોવાણ. જો એવચ્ ની હોય તે પેચ્લેથી ચાની આવતી નોકાહે કથા, વારતા, માનતા, સંશકુરતી આપળાહો આજે જ મીલતહચ્ તી કાંત્ય મીલે. ઇજ દેખાળી આપે કા આપળે હો ઇતિહાસ હાસે. ફલે નખાયનો ની ફણ મોળે મોળે હોય. નખાયનચ્ હોય તીયાજ ઇતિહાસ કચ્વામાં આવે ને મોળે મોળે જ આવહં તીયાય જો ઇતિહાસ કચ્વામાં ની આવે તે જીયાય આપળે ફરતણી સંશકુરતી કચ્તામ તીયાણે ઇતિહાસ હો લાચ્બો ની ફણ અમીણો જ નાગી. એહે હેરજે તે ગમે તેહે ફણ ઇતિહાસ રચનો જ હા.

આદિવાસીણે ઇતહાસ નોંદાયો નાથ એટલે તીણે ઇતિહાસ જ કાયની એવચ્ માનવાણચ્ એક ફરમ હા. ઇતિહાસ રચ્વો જો જો ને નોંદાવો જો જો હે બેહું અલગ વાત હા. ને જો રીતે નોંદાવા જો જો તીયે રીતે ની નોંદાયો હોય. કેહે કા આદિવાસીણે નખતા ની આપુંળતચ્ હોય ને યાદ રાખવાણચ્ તે કેહે કેહે. જેવચ્ ને તેવચ્ જ રાચ્ખે ને તીયે વખાતે ઇતિહાસ નખવાવાલા કદાચ આદિવાસી હુદી આવી ની પૂંગા હોય. ગુજરાતમાં આદિવાસી નોકે રતને તીણે ફણી એક કેવાત હોતની “બગવાડા જવું એટલે અડધું મોત અને ત્યાંથી માંડવી જવું તે પુરૂ મોત” બગવાળેથી માંડવી હુદીણા જાયળે વાલા વિસ્તારમાં આવતા બચ્દે જ બીતને. ૧૮૭૬ માં તીયારણા હુરેથણા કલેક્ટર ડબ્લયુ. આર. પેટે એવચ્ નખીનચ્ : “બ્રિટિશ શાસનની સર્વોપરિતા ધરાવતી ભૂમિમાં વસતા આ લોકોની માણસ તરીકે જીવવાની સ્થિતિ પ્રાણીજગતમાંના વાંદર કરતાં સહેજ જ ઉંચી છે. તેઓ બહુ ઓછા કપડા પહેરે છે. અને શરીર અને આત્માને સાથે રાખવા સિવાય પોતાની સ્થિતિ સુધારવાનો કે સંસ્કૃતિની અમુક કક્ષા સુધી પહોંચવા માટેનો તેમની પાસે ખ્યાલ જ નથી” આદિવાસીઓની એવી દશા હોય તીણે પેહે નખીનચ્ રચ એવચ્ કેહે કેહે કય હકાય. હારી તીયે વખાત જો અદિકારી હોય તીયાય મનમાં એવચ્ હો રચ. વડોદરા રાજ્યના અદિકારી કેશવરાવ જાદવે મઉવા તાલુકાણા આદિવાસી ફાગચ્ નખીનચ્ “કાળીપરજના લોકોને હાંકી કાઢવા માટેનું દબાણ ચારે બાજુથી છે. આ સ્વાભાવિક પ્રક્રિયા છે. અને સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં એને કોઇ અટકાવી શકે એમ નથી. “૧૯૧૩ માં ઇયા જ તાલુકામાં જીયાર ભૂયારાયા ફાગો વેરો ફરવાણચ્ વદારચ્ તીયાર નવહારીણા સુબે કયનચ્ કા : આદિવાસીહાય ઓ વેરો ફરવામાં અબદા પળી. તીયાર તીયાય ઉપારનાયે જવાબ આપીનો કા “તેઓ મરવા જ જોઇએ.” એવી દશામાં હાચી જાણકારી બાચ્ચ ની આવે. એટલે નવી પેળીણે

પેએલેણી જાણકારી ની મીલે.

આદિવાસીણે એવી દશામાં અંગરેજ નોકાહે દબાણને પારહે-વાણગાહે આદિવાસીણે ગુલામ બનાવી દેદના. પદમડુંગરીણા ગૂંચડે નોકે વાત કરાત કા : કોય અદિકારી કા ઘગડચ્ આવે તે તીયાણે નોકાહાય ખબાર પળતા જ બીજે જાગે નાહી જયાત કા દપી જયાત. પટનાય હારી મિલીન ખોટા કેસ કરીન જેલમાં પુરી દેયાત. જંગલખાતાણા અદિકારી આદિવાસી નોકાહા હારી બહુ જુલમ કરતીના. “બ્રિટિશ વિસ્તારોમાં આદિવાસીઓએ દોર ચારવા માટે તથા મહુડાના કુલ જેવી જંગલ પેદાશ ભેગી કરવા માટે ફી આપવી પડતી” બ્રિટિશ શાસનને હારી હારી ગાયકવાળ સરકારમાં હો આદિવાસીણે દશા દયા આવે તેવી જ હોતની. ગાયકવાળ સરકાર ચાર પ્રાંતમાં વેચાયન હોતનચ્. વડોદરા, મહેસાણા, નવહારીને અમરેલી તીયાણે રાજધાની વડોદરા હોતની. વડોદરા રાજ્યમાં ૩૦૯૪ ગામળે હોતને. રાજ્યના બદા મેલીન ૪૨ મહાલ-તાલુકા હોતના. ૧૯૩૯માં રાજ્યણી વહતી ૨૪,૪૩,૦૦૭ હોતની. નવહારી પ્રાંતમાં માંગરોલ, ઉંમરપાળા, કામરેજ, હોનગળ, વીયારા, મહુવા, પલસાણા, નવહારી ને ગણદેવી તાલુકા હોતના. વીયારા, મહુવા, હોનગળ, માંગરોલ ને ઉંમરપાળા મહાલણે રાણી મહાલ કવાયાત. ઇયા પાંચ મહાલમાં આદિવાસીણે વહતી વદારે હોતની. વીયારા તાલુકામાં ચદરે ને ગામીતણે વહતી વદારે હોતની. હારી ઢોળફાહે વહતી હો હોતની. ડોલવણ ગામણે વહતી ૧૯૩૯માં ૧૩૦૨ હોતની. ઇયે વખાત નોકાહે દશા બહુ ખોયયાણ હોતની. આઇ.પી.દેસાએ નોંદ કદીયા : ઇ.સ. ૧૮૮૫માં વડોદરાણો મહારાજ ગામીત વિસ્તારમાં ફીરને આવનો તીયાર તીણહાય હેરીન (બીયને) નાહી ગનો. ગાયકવાળે નિહાલ ખોલી તીયા કરતા પીઠિ વદારે ખોલીને. આદિવાસી પચહાય ચલણ હમૂજતીને કાયની, કામ કરાત તીયાય બદલામાં થોળાક પચહાને દાડૂ આપી દેયાત.

નવહારી પ્રાંતમાં વીયારા, હોનગળ, મહુવા ને માંગરોળ તાલુકામાં આદિવાસીણે વહતી વદારે હોતની. તીણે પેહે ભૂચારચ્ વદારે હોતનચ્, તી ભૂચારચ્ કોય ને કોય કાવા દાવામાં જતી રયની. ડોલવણનો સંગજીફાય રંગજીફાયણા બાપહા પેહે તીનહે વીગે જમીન હોતની. તીયામાંથી અમે તીણે પેહે હાંઠ વીગે જમીન હા. તો કતનો કા આમારે દેવચ્ પચહા કા હ રૂપિયા રય પણ પાછાલથી તીયા પેહે એકાદ મીંડચ્ વદારી દેયાત ને તી દેવચ્ પાંસેહે રૂપિયા હોય જયાત. તુલ પાકે એટલે ખલામાંથી જ ફરી નેજયાત. અમારે ફાગચ્ તે કાય બચે જ ની આમારે તે ઓહયાલચ્ બનીને હેરી રવાણચ્. જમીન મેસુલણો કાયદો કાયની હોતનો તીયાર ખેડૂત ખાલી દેવાદાડૂ જ હોયી, તીયાણે જમીનણો માલિક તો જ હોઇ. પણ ડેવીડ હાર્ડિમન નખતોવા તેહે : “જમીન મહેસુલનો કાયદો ૧૮૬૦માં થયો ત્યાર બાદ જમીન બજારની વેચાણ યોગ્ય વસ્તુ બનવાથી પારસીઓ તેમના દાડૂના બદલામાં મોટા પ્રમાણમાં જમીન પચાવવા માંડી.”

દાડૂ પીવાણચ્ હી આદિવાસીણે ખોયયાણ ટેવ હોતની ઇ આપળે હમુજ જે પણ તીણે દશા જ એવી હોતની કા દાડૂ ની પીયાત તે કદાચ તેવી દશામાં જવાયું જ ની. આખો દિહી બહુ કામ ને હલકચ્ ખાવાનચ્ પચાવણે દાડૂ જો જો તીયે વખાતણી જે દશા ને તીયાય નોંદ મીલતીયા તીયાથી તીયે વખાત કેવચ્ હોઇ તી આપળે એક અદિકારીયે એવી નોંદ કરીની : “મને એમ લાગે છે કે ગરીબના પીધેલાપણાની આપણે ગમે તેટલી ટીકા કરીએ પણ વર્ષના અડધા દિવસોમાં જીવન ટકાવવા માટે તેઓને આ ઉત્તેજક પીણાની પૂરેપૂરી જરૂર છે.” આપળે પીવાણી વાતણે ખોયયાણું જ માનતા આવામ પણ એવા દિહી આવાત તે માણહ જવાણે બદચ્ જ કરે. આદિવાસીણે એવી જ દશા હોવા જોજે ને હા વહરાતા પેહે જ ખેતીને તીયામાં હલકચ્ પાકે. તી ને ફાદુરવા

મયનામાં ઝાયળેમાંણા કળવા કાંદા ખાયને જ રચ્યા પળે.

હુરેથણા કલેક્ટર એફ.એસ.પી. લેલેયે ૧૮૮૪માં નોંદજહા કા: “દક્ષિણ ગુજરાતના ગરીબ અને જમીન વગરનાઓ મોટે તાડી એ ખોરાકનું અગત્યનું તત્ત્વ હતી. કારણ કે તે ખોરાકનો વિકલ્પ પણ હતી, અને હલકા ધાન્યનો જે સુકો રોટલો તેઓ ખાતા એને પચાવવામાં પણ મદદ કરતી વળી માંદગીમાં તે દવા તરીકે પણ પીવામાં આવતી.”

એવી દશા હોય તીયાર ભણવાણી તે વાતું જ ની આવે. તીયામાં કાશે ફણણે જવાણચ્? એવો સવાલ હો વિચાર કરાવે. ૧૮૮૫માં હોનગળમાં પેહ્લી વખાત ગાયકવાડ સરકારે “વસતી ગૃહ” ચાલુ કદચ્ ૧૮૯૨માં એવે જ બે છાત્રાલય મહુવાને વીયારામાં ચાલુ કચ્દે. ૧૯૦૪માં હોનગળમાં નીચકેલે ફાગી હો એવી નિહાલ ચાલુ કદી પણ બીજી નિહાલેમાં કોય માજતાર જણે તીયાર ની મીલે. જંગલ વિસ્તાર, હવા-પાણી ની હારચ્, ચોખાડાહે ઘરે ની મિલાત એટલે કોય જણે તીયાર ની હોય. ૧૮૯૫માં હુરેથ જિલ્લામાં ફણાવાત તેવા માજતાર ૧૦ જ હોતના. થોળા પાંચમ્- હાતમ્ ફણીના માજતાર બની જતના. ખાસ કરીન ગામમાં યથા હુદી જ ફણવાણચ્ પૂઠી બીજે જાગે જવા પળે. ફણવાણચ્ બહ ઓસચ્ જો ફણે તો માજતાર બની જાય ને તીયાય નેદે થોડોક હુદારો હોવો. માજતારલે ફણાવવા હારી હમાજ હુદારવાણચ્ કામ હો કદચ્. આપળે કૂચ કેલે બીજાહે હાથામાં જતી રતીયા, દાડ-તાળામાં તુમે કેલે સેતરાય જતાહાં? તુમહાય પારલે ને વાણગે કેલે સેતુરતેલે, તીયા ફાગચ્ દારચ્-તાળચ્ છોળીન પારહાય કાવાદાવામાથચ્ બચાવણે તીયાર કરતીના.

ડેવીડ હાર્ડિમને નોંદ કદીયા કા: “શહેરના શાહુકારો કરતા પણ દાડતાડીનો ધંધો કરનારા પારસીઓ વધુ આકરા શોષક હતા. દાડતાડી અગાઉ જે મોટે પાયે મુક્તપણે આદિવાસીઓને મળતા હતા, તેને અદારમી સદીના પાછળના ભાગમાં કરવેરાવાળી ચીજવસ્તુઓમાં ફેરવી નાંખવામાં આવ્યા.” જો દાડને તાળી આદિવાસી નોકા હે ફાગી સામાન્ય વસ્તુ હોતની તીયા પેલે વેરો નાખ્સો એટલે તે નોકાહાય ચુલવાણચ્ સાદાન બની ગચ્. ૧૮૬૦ પેલા આદિવાસી નોકાહે દેવાણો લાબ પારલે ને વાણગે નેય કાયની હકખતીને પણ ૧૮૬૦ પૂઠી જમીન મેસુલણા કાયદાણે નીદે ભૂયારચ્-જમીન પચાવી પાળવાણો ઘાચ્ આવી ગો.

આદિવાસી આગેવાનેહે નોકાહામાં જગડતી નાવવાણી ચળવળ ઉપળી, તીયા પેહ્લા હો થોળીક જગડતી હોતની જ. ડેવીડ હાર્ડિમને નોંદ કદીયા કા: “૧૮૭૬-૭૭માં એક પારલે દારવાય એક બાટલીણો ફાવ આઠ પચહા થી નવ પચહા વદારીનો તીયાર ભીલ નોકાહે પચ એકઠી હોવી ને એવચ્ નક્કી કદચ્ કા જ હુદી જૂના ફાવે દારવચ્ ની મિલે તા હુદી દાડ ની પિવાણો. જો જો પીય તીયાય નાત બાચ્ કાળવાણચ્. તીયાર દુકાન તીન મયણા હુદી બંદ રચની. પાસો જૂનો ફાવ કદો પૂઠી જ દાડ પીવાણચ્ ચાલુ કદચ્.” ઇ જ દેખાળી આપે કા પેલે હો જગડતી તે હોતની જ, પણ તેહુ ફોલી પરજ કેલેક ને કેલેક સેતરાય જતની.

૧૯૨૨-૨૩ણા વરહામાં દેવી આવની તે આદિવાસીહી ફાગી બહુ હારચ્ બનીનચ્ કવાય, કેલે કા તીયાથી ડાંગ, હુરેથ, વલહાડ ને મહારાષ્ટ્રણો ગુજરાત હારી જોળાયણા વિસ્તારમાં દેવીણો પવન એવો કુકાયો કા આદિવાસી નોકેલે દારવચ્ ને તાળચ્ ને ચાખાણચ્ ખાવાણચ્ છોળી દેદનચ્. તીયે વરલે આદિવાસી નોકાહે દશા હુદરી ગની. તીણહે વેરો હારતે ફરીનો. વાણગા પાહેથી ખાવટી ઓછા નોકેલે નેદની. તીયે વખાત પારહાણે આદિવાસી હે વિરોદ કદનો. પારહા પાહે કોય જાય તે તીયાય ઉગુલવા પડતીનચ્. પારહ કોય ઘર આવે તે તીયા જગાણે નીપી દેયાત. પારહાય ઘર કોય કામ કરને ની જાય. પારહાહે દશા તીયાર ખોયયાણ હોય ગની. મજૂરીયા વગાર

તીણે ખેતી હુની પળી ગની. પેહી વખાત પારહાય ડોહણીને ઘર કામ કરવા પયળઅ. ને તીણહે સરકારી અદિકારીણે આદાર નેદો. પારહેહે ને તીણહે દારવઅ ગાલાત તીણહાય ઘરવાણઅ એહે કરીન જ માણહે રાખીને તીણહાય હારી રાખીન આદિવાસીણે ઘરીન મુયામાં દારવઅ રેળીન પીવળાવાત. ના કય તે તીણહાય લેગાવાત.

૧૯૨૩ ડિસ. માં મહુવા, હોનગલ ને વીયારાણા ૨૦૦ કરતા વઢારે માણહે વડોદરા મહારાજાણે ફરિયાદ કરને ગને. તીયા પુઠી તરાતુજ નવહારીમા સુબાણે કાળી મૂકીનો. કોટલા મહેતાય હામે હો ખોટો કેસ દાખલ કદનો. કોરટણ વોરંટ હો તીયાય ધરને કાળીનઅ પણ જાતે જ હાજર હોય ગનો ને તીયાય નિરદોશ છોળી મુકીનો.

દેવી આવની તીયાય પેહા ૧૯૦૫ણી આસપાસ ઘાટાણા અમરસિંહ ગામીતે દાડ ની પીવાણી ચળવાલ ઉપાળીની દાડની પીવાણો એહે કરીન હમ નેવળાવતીનો. તીયાણે અસર હારી હોવની. અમરસિંહ ગામીતે ૧૯૦૫માં એક સબા રાખીની, તીને નોકાહાય હમજીવીને એવઅ નક્કી કદઅ કા જો કોય પીતો દેખાય તે તીયાણે રૂ. ૨૫ ણો દંડ કરવાણો. તીયા જ વરહામાં હુરેથણા કલેક્ટર એ.એસ.એ વેસ્ટરૂપે એવો પરિપત્ર બાર પાયળો તીયામાં અમરસિંહણે દારવાય વિરોદ કરવાણા કામણે તીયાય હીઠિણા અદિકારીણે ટેકા આપવાણે કઅઅ. તીયાય નેદે ૧૯૦૫-૦૬માં દારવાય વપરાહ તીજ ફાગણો હોય ગનો. એટલે પારહેહે મફાત દારવઅ પાવીન હમ નેદના તીયાય તોળાવણે નોકાહાય લલચાવીના. અમરસિંગા હારી કટાસવણનો ટેટિયા પટેન ને હોનગળની નિહાલીમાં ફણીનો એવો માજૂતાર-માસ્તર લકમો ગામીત હો હોતનો.

દાડ-તાળી હારી ગરેણે ઓછે કરવાણઅ હો શરૂ હોવનઅ, પેલે માણહે અતરે બઅદે ગરેણે પેરતીને કા તીણહાય ચાનવાણી હો અબદા પળતીની. તીયાણે પેહો વિરોદ કરવાવાલો મહુવા તાલુકાણા કળયા ગામણા રામા હીરજ હોતનો. તીયાણે ૧૯૧૪માં વડોદરાણા સત્તાવાલે હો સહકાર આપીનો. આદિવાસીમાં જાગરૂતી આવે, ને વીયસન છોળાત એહે કરીન ૧૯૨૨થી શરૂ હોવની રાનીપરજણી છઠ્ઠી પરિષદ વીયારા તાલુકાણા ખાનપુરમાં જાખરી ખાયળી પાહે ફરાયની તીયાર બહુ નોકેહે-ડોહત્રે ગરેણે કાળને આગાલ આવને.

નવહારી પ્રાંતમાં માણહે ધીઅરે ધીઅરે ભૂયે વગારને હોતે જાણે મઅન્ડે, તીયા વલે કીડે કાયની ધીયાન આખઅ, નોકાહે જે દશા હોણે મઅન્ડી તી હેરીન્ ડોલવણણો કોટલા મહેતે સમાજને હુદારત્રે ધીયાન આખઅ. ગાયકવાળ સરકારણા નવહારી પ્રાંતમાં વીયારા, હોનગળ, માંડવી, મહુવા ને માંગરોલ તાલુકામાં કોટલા મહેતાણઅ કામ બહુ હારઅ હા. કોટલા મહેતા વીયારા તાલુકાણા ઉમરવાવદુરણો વતની હોતનો, પણ ડોલવણમાં રયને તીયે ખાસ કામ કદઅ. માજૂતાર એટલે અન્યાય હામે લળવાણઅ જોર. આદિવાસી સમાજમાં ફણતર ઓસઅ ને થોળીક તીણે માન્યતાણે નિદે કોટલે મહેતે જ કામ કદઅ તીયાણે જાણકારી વઢારે કાયની હા. પણ નવહારી પ્રાંતણા ગઅડા નોકાહે મૂયામાથઅ કોટલા મહેતાણઅ કામ ઉનાણે મિલી. તીયે “રાની પરજ ખેડૂત મંડળ” નામણી એક મંડાલ બનાવી નોકે એકઠે કરી જાગરૂતીણઅ કામ કદઅ. ૧૯૨૩માં હોનગળ, વ્યારા અને મહુવા તાલુકાણઅ આદિવાસી નોકે વડોદરા ગનઅ. તીયે ગગોતણો કાયદોણો મુસદ્દો બનાવીને સરકારને કરીનો તી સીવીકારીન સરકારે ગણોત કાયદો કદનો.

તીયે “રાનીપરજખેડૂત મંડળ” નામણા એક મંડળની રચના કરીન માણહે એકઠે કરવાણઅ કામ કદઅ. ૧૯૨૩માં હોનગળ, વ્યારા, ને મહુવા તાલુકાનું આદિવાસી નોકાહે એક મંડલ વડોદરા ગનઅ તીયે ગણોતકાયદોણ વાત-નખીને સરકારને આપીનઅ તી સરકારે સીવીકારીન ગણોત કાયદો કદનો. સ્વરાજ પૂઠી મુંબઈ રાજ્યે

વડોદરા રાજ્યણા ગણોત કાયદાણો બીજો મુસદ્દો જો કોટલા મહેતાએ રજૂ કદનો તીયાણો બરાબર હમજી-વિચારીને નવો જમીન હુદારણવાણો ગણોતધારાણો કાયદો તે વખાતણા રેવન્યુ પરધાન શ્રી મોરારજીભાઈ દેસાઈએ કરાવીણો તીયાણો બરાબર અમલ કરાવીનો. જીયાણો ફલ આજે આદિવાસી સમાજણો મીલતે હે. રાનીપરજ પરિષદણઅ અધિવેશન મગરફંદમાં મીલીનઅ તીયામાં ગણોત કાયદા અંગે રાનીપરજ ખેડૂત મંડળને પ્રજા મંડળે જે મદદ કદની તીયાણો આબાર માનતો ઠરાવ કરવામાં આવનો.

રાનીપરજ પરિષદ વેડછીમાં મીલીની તીયામાં પરમુખ શ્રી સરદાર વલ્લભભાઈએ ભાષણ આપીનઅ તીયે કખનઅ કા. “લાંબા વખત પછી આપણે આ પરિષદ મેળવવાને ભાગ્યશાળી થયા છીએ. હું ૧૯૩૪માં જલમાંથી આવ્યો ત્યારે વ્યારા તાલુકાની અંદર એક ગામમાં પરિષદ મળી હતી તે કોટલા મહેતાના અથાક પ્રયાસનું જ પરિણામ હતું. તેનું આપણને કેટલું ફળ મળ્યું છે એ જુદી વસ્તુ છે. પણ એના જેવાએ કોમનો સાથ મેળવી કોમમાં જગૃતિ આણી અને રાજ્યને એક વખત આવો કાયદો કરવાની ફરજ પાડી એ ભારે વસ્તુ હતી.” (લાંબા વખત પૂઠી પરિષદ મેલુવવાણા આપણે નસીબદાર હોવા હાય ૧૯૩૪માં જલમાંથી આવો તીયાર વ્યારા તાલુકામાં એક ગામમાં પરિષદ મીલીની. તે કોટલા મહેતાણે મેનાતણઅ જ ફલ હોતનઅ. તીયાય આપળા હાથ કતરો ફાયદો હોવો તે વાત જુદી હા. પણ ઇયા જેવા હે. કોમ-જાતણે હારી રાખી કોમમાં જગૃતિ આણી ને રાજ્યને એક વખત એવો કાયદો બનાવવાણી ફરજ પાળી. એ બહુ મોટી વાત હા.) મગરફંદમાં પરિષદ મીલીની તીયાણો મૂલમાં કોટલા મહેતા હોતનો. ૪-૫-૪૦ ના રોજ મહુવા તાલુકાણા મહુવરિયા ગામે પરિષદ મિલીની. મહુવરિયા ગામ ડોલવણઅ બાજુણઅ ગામ હા. તીયામાં મુંબઈ સરકારણા માજી વડા પરધાન શ્રી બાળ ગંગાધર ખેરે પરિષદણા વખાણ કરતા એવ કપનઅ કા: “પછાત લોકોની પરિષદનું દશ્ય આવુ સુંદર હોઈ શકે એવો મને સ્વપ્ને પણ ખ્યાલ નહોતો. તમને જોઈને તો માની જ શકાય નહિ કે તમે ભાઈબહેનો હીન દલિત જાતિના છે. અમે શહેરોમાં હજારો રૂપિયાનું ખર્ચ કરી મોટી મોટી પરિષદો ભરીએ છીએ. છતાં તેને આવી સ્વચ્છ અને શોભાયમાન બનાવી શકતા નથી અને સેંકડો સ્વયંસેવકો ગોઠવવા છતાં આવી શિસ્ત અને વ્યવસ્થા લાવી શકતા નથી.” (પછાત કોમણા નોફાલે એવો દેખાવ બહુ લેઈ હોઈ એવો માને સપને હો. ખ્યાલ કાયની હોતનો. તુમહાય બદાહાય હેરીનઅ માની જ ની હકાય કા તુમે ભાઈબહેન હીન દલિત જાતિણા હા. આમે હેઅરામાં હજારો રૂપિયાણે ખરચ કરીન મોટી પરિષદ કરીએ લેહું આમે સ્વચ્છ ને હારઅ બનાવી ની હકજે. સેંકડો જાતે કામ કરવાવાલા હોપાત તેહું એવી વ્યવસ્થા ની આવી હકે.”) એવઅ શિસ્તને સ્વચ્છતા ચોખ્ખાઈ જગૃતિ વગાર આવે જ ની. મહુવા તાલુકાણા શેખપુર, પુના ને મહુવરિયા, હોનગળ તાલુકાણઅ ડોહવાળા, વ્યારા તાલુકાણઅ ખાનપુર, મગરફંદ, ઉનાઈ જેવા જાઅગે પરિષદ મિલીની તી કોટલા મહેતા જેવા કાયરઅ કરરતા હે જ ફલ હા, તી ચોક્કસ દેખાય આવે તેવ હા.

તા. ૨૩-૪-૪૪ રવિવારણા રોજ ખેડૂચીન તા. વ્યારાણા ગામે સામાન્ય સંબા મિલીની તીયે પતરિકામાં આદિવાસીણે હારઅ વિચારાત તીણે નામ આપવામાં આવહા. જીયામાં કોટલાય મહેતા હારી ગડતણા ભગુભાઈ લાછણીયાભાઈ, ખેડચીતણા વનાભાઈ કેશવભાઈ, કાકડવાણા કોટલાભાઈ હોલીયાભાઈ કેળફૂઈણા જમાભાઈ વિઠ્ઠલભાઈ જેવા હે નામ નખવામાં આવના. રાનીપરજણો અંડો ગાયકવાળ સરકાર હારીણો સંબંદ દેખાળને અળદો ફાગણે રંગ ભગવો ને અળદો ઉજલો ખાદીણો રાખવાણઅ નકી કદનઅ. ગાયકવાડ સરકારને રાનીપરજણે આથહો-ડિખરોણા સંબંદ હેરવામાં આવે.

રાનીપરજ પરિષદણઅ નવમઅ અધિવેશન વ્યારા તાલુકાણા મગરફુઇ ગામે ૧૯-૨-૩૫ણે દિહી મિલીનઅ. તે પેઅલા રાજ્યમાં ગણોતણો કાયદો ૧૯૩૪થી અમલમાં આવી ગયો. તીયામાં રાનીપરજ નોકાહાણે વારસાણો હક આપવામાં આવનો. તેહુ તીયાણે લાબ નોકાહાણે જેવો મિલવા જ્ઞે તેવો મિલ્લો કાયની. નવમી પરિષદમાં કોટલા મહેતાએ ગણોતધારા વિશે જ ફાષણ આપીનઅ. તીયામાં નાત્રામાં નાત્રી વાત કોટલા મહેતાએ ધીયાનમાં નેદની. ગણોતધારામાં કાય ખામી હોઇ તીયાણે બરાબર ધીયાનમાં રાખીની ને તીયાણે નોંદ નવમી રાનીપરજ પરિષદણા પરમુખ સરદાર વલ્લભભાઇ પટેલે હો નેદની તીયાર પરમુખણા ભાષણમાં સરદાર વલ્લભફાએ કયન કા. “વડોદરા સરકાર તરફથી જે ગણોતનો કાયદો થયો છે તેમાં અનુભવે કેટલીક મુશ્કેલીઓ માલુમ પડી છે. ભાઇ કોટલાભાઇએ એનો ઝીણો અભ્યાસ કર્યો છે. એમ તેમના ભાષણ ઉપરથી જ્ઞેઉ છું. એવા આપણી કોમમાં છે તે મગરૂર થવા જેવું છે. આ સંબંધમાં આપણે એક સમિતિ નીમવાનો ઠરાવ કરવાનો છીએ. આ સમિતિ બધી ચોકસી કરશે, અને આપણને વિચાર પૂર્વક ખરડો ઘડી આપશે. શાહુકારો કે મોટા ખેડૂતોને અન્યાય નહીં થાય, સાથે સાથે આપણો હક ન જાય એ રીતે આપણે કરીશું. આપણે ગમે તેટલી દુર્દશામાં આવી પડેલા હોઇએ, ભલે અમારી ઉપર ગમે તેટલા જુલમો ગુજરાતા હોય, ભલે અમે જમીનો ગુમાવી હોય, તે છતાં અમે અન્યાય કરવા ઇચ્છતા નથી પણ તે સાથે એ પણ જાહેર કરીએ છીએ કે, અમે અમારો હક ગુમાવવા પણ ઇચ્છતા નથી.”

કોટલા મહેતા ખાસ કરીનૂ ગાંદીવાદી વિચાર કરતા અલગું જ હોતનો દાડ પીવાણી વાત તીયાણે મન બીજી હોતની. જ્યાણે હાથામાંથી ભૂય એકદમ જતી રય તી બહું અગત્યણઅ હોતનઅ. ડેવીડ હાર્ડમન નોંધે છે : “પહેલી સમાજવાદી ચળવળ વ્યારા તાલુકાણા ડોલવણના ચૌધરી શાળાના શિક્ષક કોટલા મહેતાની આગેવાની હેઠળ યોજાઇ.”

એ વાત તીયે “રાની ખેડૂતોનું આકંદ” નામણા ૧૯૩૦માં બાઅર પડીની ચપળીમાં જે કવિતા - ગીત નખીનઅ તીયામાં હાશે. શાહુકારને અદિકારીઓ આદિવાસીહે કેવઅ શોષણ - ચુહતીના તીયાણેમાં હા-

રાની ખેડૂતોનું આકંદ

સાથ માગો તમે મેલ વિનાની

હક્ક છે તારો ડરે શું મનમાં-નવો યુગ તે -

બેન ભાણેજ ભૂખે મારીને

લજવી માતને ફરો ન દેશમાં-નવો યુગ તે -

૧૯૩૪માં કોટલા મેઅતે આદિવાસી ગણોતિયાઓણી માંગણી રજૂ કરને વ્યારાથી વડોદરા હેઅર હુદી એક કૂચ ગોઠવીની. ૫૧ આદિવાસીહે તીયાણે સાથ આપીનો. તીયાણે અસર થોળીક હોવી ને વડોદરા સરકારે પરમાણમાં નબલો કાયદો ઘણી આપીનો. ઇયા કાયદાણે અમલથી ભૂય ઘણીયામો એકદમ છૂટી જાય તેલે કાયની હોતનો. તેહું તીયાણે બીક તીયા વખાતે વાણગાહામાં જે વાતણે ખીયાલ ઇયા પેલેથો આવે : “કોટલા કોટલા શું કરો છો? આપણે રોટલા ખોવાના” વાણગાહામાં ફફળાટ પેહી ગનો તો ઇ ‘ને દેખાય આવતલ.

તીયે ખેડૂતણે ઇયે અબદામાંથા બચાવણે ભગવાનાય પારાથના કદની..

પ્રભુ તું લે અમને તારી રે, પ્રભુ તું તે અમને તારી (૨)

લોભીયા વાણિયાએ લુટયા અમોને

છુટવા નહિ કંઈ બારી રે પ્રભુ

વ્યાજ ગણયું મદત વિના

અન્યાય અમપર બારી રે પ્રભુ...

દયાળુ દેવ શરણે રાખો

ગરીબની કરજો વારે રે પ્રભુ...

અમીણા જમાનામાં નોકાહે જમીનણી જે ભૂખ હા તે પેચ્લા કાયની હોતની બચ્દે હમજી વેચ્ચીને ખાતને-તીયાણે ખીયાલ એ ઠરાવણી નકલ હા તીયા પેહેથી આવે.

ઠરાવની નકલ-મૂકવી

કાય બી ખાતેદાર કા કોય હો કુટુંબાણો માણહ પાંચ વિગા કરતાં વદારે ભૂય કબજે ની રાખી હકે. વદારાણી ભૂય સરકારે નેયને જ્યાણે જરૂર હોય તેવા હાય આપવાણી ફરજ પાળવાણી ઇયા દાખલા પેહેથી આદિવાસી નાકોહામાં જે ઉદારતા હોતની તીયાણે આપણે નચ્દ નેવી જોજો. એક વચ્ચે પારહેને વાણે કાવાદાવા કરીન ભૂય પચાવી પાળતીને તીયાર ભૂખે મરતીને ઇ નોકે તીણે ફોળપણ - નિરદોષતા ખોયળાણ સમયમાં હો ટકાવી રાખતીને. જે કોટલા મેચ્તા જેવે હે સમાજણે આપીની એક હારી વાત કચ્વાય.

આઇ. પી. દેસાઇએ નોદીનચ્ હા કા. “વડોદરા રાજ્યણા વ્યારા તાલુકાણા ડોલવણ ગામણા કોટલા મેચ્તા નામણો એક આદિવાસી માસ્તર હોતનો. તીયે ભાડામુક્તિણી જે અબદા પળેતીની તે નોકાહાણે હમજીવી જગરૂત કદા ને તીયે એક કૂચ સયાજીરાવ ગાયકવાળ પાંહે નેય જાયને તીયાણે કેસ રજૂ કચ્દો. અતર તે ચોખચ્ હાકા એવા ખળફળાટ વગાર કાય ની હોય. તે ગીતે બનાવતીનો ને ‘ચિનગારી’ નામણચ્ એક માસિક ચાનુવતોણો-તીયાર ગાયકવાળે હુકમ આપીનો કા, વડોદરા રાજ્યણા માંગરોલ, વ્યારા ને હોનગળ તાલુકામાં ગણોતિયા જે ભૂય ખેળતાત તીયાણે મેચ્ચુલ ચાર ઘણા કરતા વદારે ની હોવા જોજો.”

૧૯૩૯ના વખાતમાં વડોદરા રાજ્યમાં ચાર માસિક નીકુલતીને પૂણા, સમાજશિક્ષક, પટેલમિત્ર ને ચિનગારી,

ગણોતધારાણો સુદારા નિબંધ તા. ૧૦ ઓગષ્ટ ૧૯૪૪ના રોજ બાચ્ચર પાળીની તે સુદારા નિબંધણો તરાતુ જ અબચાસ કરીન તીયામાં હુદારો કરી તીયાણે નોંદ ધારાસભાને મોકુનવામાં આવની જ્યાણે ચચા કરને નેદી, તીયાણે જાણ ધારાસભામાંથી તા: ૨૩-૧૦-૧૯૪૪ણી ટપાલમાં કરવામાં આવની.

ધારાસભ્યની નકલ સામેલ કરવી

વડોદરા રાજ્યણો હીરક મહોત્સવ ઉજવાયનો તીયાર કોટલા મહેતાણે રાજાણે બાજુમાં બેહાળવામાં આવનો એહે નોકેહા પેહેથી વાતમાં જાણવાણ મિશ્તહ. તીયા હારી બહે-૨૦૦ માણહે વડોદરા ગચ્ચને. જતી વખાતે બચ્દે જ ચાનતે જ ગચ્ચને પણ આવતા બદાહાણે ગાયળેમાં આવવાણી સગવડ કરી આપીની.

તીએ જે કવિતા નખીની તીયામાં ખેડૂતણે જગતણો પિતા-તાત તરીકે ઓળખાવીનો હા.

રે ખેડૂત તું ખરે જગતનો તાત ગણાયો

આ સઘળો સંસાર, પાળતો, તુજ જણાયો

આખચ્ વરહ ખેતી કરી જીયાર ખચ્લામાં તૂલ કાળે તીયારે કૂખે મરતીને તેવા નીચકાહે મનમાં એક અબશા બાંદાય કા-અમે તે ખાવણચ્ જળી...

કણસલા કાપી હવે ખળીને શોભાવતો
નાનાં નાનાં બાલુડાને, આશા ઉર ઉભરાવતો...

પણ નીચકાહે આશા છેતારાવાય તેવી હોતની તીયાણે ખબાર તે તીયાર જ પળે કા. તૂલ ઉફણીને ઠીંગ કરે તીચ્ને ફાગ વાલો દાદો દેવચ્ કાળીને આખો ઠીંગુ જ નેચ્તો જાય. તેવી દશા આપળાહાય છેને હેરને જળે.

ઉપણીને ઢગ કરતાં ભાગ વાળો આવતો

દાદાજીનું દેવું કાઢી ઢગ આખો ઉપાડતો.

ખેડૂતણે દશા કેવી હોઈ તે તે તીયાણે જ ખબાર પાડે - ને તીયાણું જ ખેડૂત ચાહાળા પાળી ઊઠે.

પીડીતનાં આંસુ મહી અજબ અગ્નિ સમાયો હશે-

ભીની આંખે સુકી જીભે આર્તનાદ કરાયો હશે...

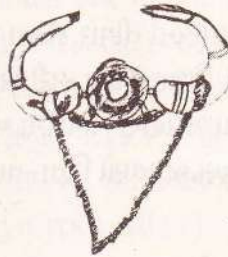
એ અચ્દા ચીહાળા કોટલા મેચ્તાણે ઉનવાયાને તો કોય હો કામણે તરાતું જ કરે. ૧૯૪૪માં ગણોત નિયમન નિબંદ હુદારા વિશે બાપુભાઈ ઘેલાભાઈ દેસાઈએ તા. ૩૧ જુલાઈ ૧૯૪૪ણા રોજ જો નિબંદ વાંચીનો તીયાણે વિરોધ તરાતુ જ કચ્દનો. કહે કે તીયામાં ગણોતીયા બાર (૧૨) વરહ કરતા વદારે વખાતથી ખેતી કરતા હોયાત તીયારુ જ તીયાણે ગણોતણો લાચખ્ મીલે એવચ્ હુદારવામાં આવન. તે આદિવાસી નોકાહાણે પાસચ્ મૂલ પરિસ્થિતિ વચ્લે નેચ જાય તેવચ્ હા. તીએ જો હુદારો ધારા સબામાં મોકનીનો તીયાણે રસીદ પેહેથી એવો અંદાજ ખીયાલ આવે કા- કોટલા મેચ્તાણે નોકાહે વચ્છી માયા કેચ્વીક હા.

જ્યે જ્યે અનીતિ ને અન્યાય દેખાય તો દૂર કરવાહાચ્ કામ બદાહે કરવા જોજે.

અન્યાય હો જુલમણા ફાર હીઠે દાબાયની પરજાણે જુલમથી બચાવવાણી ઇયા જ હાય ફગવાનણે સેવા માનતોમ.

ગુલામી હાલત ફોગવી રસની હા તેવી રાનીપરજાણે બહુ જતણા જુલમ ને ત્રાસ સહન કરવા પળતીયા તીયાણે ગુલામગીરીમાંથી સોળાવણે ફણીના નોકાહે પોતાણચ્ માન મૂકી કામ કરવા જોચ્જો ને જરૂર પળે તે સરકારણી મદદ હો માંગવા જોજે.

એવા વિચારવાલો કોટલાફાઈ મહેતાફાઈ ચૌધરી આદિવાસી સમાજ ફાચ્ગી ગણોતણી ચળવળ ની ઉપાળે તીજ નવાય કચ્વાય.



એ દિહી હો જાઇ

ડાહ્યાભાઈ વાઢુ

આજેથઅ તીહી પાતરી વરહ પેઅલા ચમાહા એટલે ભૂખે મરવાના દિહી કવાયાત. જુએ ફાદુરવો કાયળો તીયે એક વરહાણ જીવતદાન મેલવી નેઅદ તેવી ખુશી હોય. ઘરમાં ખાવાણઅ પુરઅ હોય જા્ય તીયાર વરહાદમાં એક ફાજી ઉગી નીકલે તેવી બહુ જાતણી ફાજી ને કળવા કાંદા નોકાહે જીવન બચાવાત.

કાંદા નેણે જાયાત તે બદી જ ડોહીત્રેં અખાણ તેહુ તીણે હમાજ પાર આજે હો સલામ કરવાણઅ મન હોય જા્ય. કડવા કાંદા નેણે જાયાત તીયાર પાકા હોય ગના હોય તેવા જ કાંદા ખોદાત એટલે કાંદા મોટા જાળાત એટલે બહુ કાંદા ખોદવાની પળાત ને બીજા કાંદા જીવતા રયાત તે બીજે વરહે કામ આવાત ગઅડે કયાત એ દિહી હો જાઇત.

જાયળે માંથરમજી જાળે તીયા પેલે નોકે જીવાત આખઅ વરહ કોયને કોઈ ફલ, ફૂને, ફાજી મીઢા કરે ને તે ખાવામાં કામ આવે. કોય હો ઉપયોગી ઝાડ દેવાય જાળવઅ કવાય ને તીયાય વાળવાણી મનાય રય મોવળાય ડોળાય તે ન બદાહે ઘરમાં આખઅ વરહ ખાવાણા ફાગઅ હોય રય.

હલગાવવાણે નાકળે હું ઉખાયને ને ફાગી ગયે હોયાત તેવા જાળવા માંથે મેલવાત. લીલે ને નાને જાળવે કોય ની વાળે. એવઅ કવાય કા. જુવાન ને નાત્રે જાળવે વાળવાણઅ ઇંખૂન-કોયણે મારી નાખવા બરાબર કઅવાય. એવઅ જાળ વાઅળે તીયાય ઘરણી કોય જુવાન માણહ મરી જા્ય એવઅ માનવામાં આવે. એટલે જાળી હારી જ રઅતની.

પણ વિચારવા વગરણઅ આયોજન ને તે પરગતિ જાયળેને સાફ કરી ગઇ. માણહામાં વેપાર કરવાણી દાનત વદારે જોર કરતી ગઇ ને પોતાણો લાબ ફાગે જાળવે વાઅળી કાયળે. જે ડોગાર કાઅયે બોળા વિચારીના કાયની તે બોળા બની ગયા. આમારે જાળી ઝુંટવી ને દી ફાજી, જંગલી કાંદા- ફૂને તે અમે વદારે જાળવે વાયળેમાં ઉગે હા. પણ તે હું ફૂખ મરો તે.... ગઅડાએ બોન હાચા તે પયળા પણ કેવા... ! જાળી, તીયામાંથી ફૂને, ફળ ને કાંદા જી કાય મીલતન તી બદઅ જ જાતઅ રઅય, તી તે વિચારીન હો કાપની.

ઝાડચેમાં ખેતી

ડાંગ : ૧૮૩૦ થી ૧૯૯૨

ડૉ. ડેવિન હાર્ડિમન

૧૯૯૦થી શરવાતમાં ગુજરાતણા ડાંગ જિલ્લામાં આદિવાસીઓણ એક ટોલ રક્ષણ વગરની ઝાડચેમાં આવીને રણ અને તીને તિજ ખેતી માટે જંગલ સાફ કરવાણી શરવાત કદની. ઓ ભાગ આગાલનો “ગામથાણ” કવાતન એવી તીણે વાત હોતી, એટલે કા ઇયા જગા પેહે પેલ ગામ વહીન હોત, એટલે જ તીને ખેતી કરવી એવો તીણહે પેલો અધિકાર હોતો. ગુજરાત સરકારણે જંગલ ખાતાયે તીણે ઓ દાવો માન્ય રાક્ષો કાયની ને લગભગ નેવું જતરે નો કાહાણે જંગલણા કાયદાણો ભંગ કરવા બદલ ધરપકડ કરવામાં આવની, ઇયાથી ચળવળ (તોફાન) તૂટી નઇ એવો ઇણે ઇરાદો હોતો, પણ તીયાથી ઉલટ હોવઅ સત્તા ભોગુવનારા નોકાહાણે તીયાય સામનો કરવો (લડવું) પડયો પોતાણે કામ બરાબર હાસે, એવ નોકાહાણે વિશ્વાસ હોતો, એવ ઇણહાંય દેખાણે મંડય.

ન્યાય પૂઠીણા બે વરાહમાં ઇ તોફાન ખુબ વદજઅ, અને તીયાથી ઇણહેમાં બે અલગ અલગ રીતે (બરાબર) એક બીજાણા વિરોદી બન્યા એવી વિચારધારા હામે આવણે મંડી, એક વલે આદિવાસીઓણે એવો વિશ્વાસ હોતો કા પેલેથી ચાનતી આવતી પ્રથા પ્રમાણે પોતાણા વતનમાં જો જો ત્યારે જો જો જ તીને ખેતી કરવાણો તીણે અધિકાર હાસે. બીજ વલે જંગલ અધિકારીઓણે રક્ષણ વગરના જંગલણા દરેક ભાગણો ચોક્કસ કેવો ઉપયોગ હોવો જો જો ઇ નક્કી કરવાણ પોતાણે કાયદા પ્રમાણે પૂરેપૂરો અધિકાર ગણાવતીને ડાંગમાં એક સદી કરતાં પણ આગલથી ઇ તોફાન ચાનત આવહું ને ઓ જ ઇયા લેખણે વિષય હાસે,

પૂર્વભૂમિકા

ડાંગ એ ખાસ કરીને આદિવાસી વિસ્તાર, હોવાથી દક્ષિણ ગુજરાતણી સપાટ જમીન, મેદાન અને પશ્ચિમ મહારાષ્ટ્રણા (ખડકાળ) પથરાળ ડોગરાણે વચ્ચે આવન હા, ડોગરાહણે હારવાલો એ પ્રદેશ જંગલથી ઢાકાયને, અને ખાડચેથી ભાગ પડીનો પ્રદેશ હાસે. મધ્યકાલમાં એ પરદેશ ભીલ નોકણા આગેવાનોણા અમલમાં હોતો, ઇયા રાજણા રાજાએ બીજ ભીલ નોકાહા ઉપાર તેહે જ અલગ અલગ હલકી સત્તાથી સમાજ ઉપાર રાજ કરતીના, જીયામાં ખાસ કરીને કોકણે, વારલી અને ગામિતણો સમાવેશ હોતવા ઇ.સ. ૧૮૭૨ણી ડાંગણી વસ્તી ગણતરીમાં ૭૪૨૬ ભીલ, ૬૫૧૭ કુંકણા, ૨૪૯૧ વારલી અને ૩૦૨ ગામીત નોકણી નોંધ હાસે.

ઓ ભીલ આગેવાન કયા વિસ્તારમાં ચારસો વરહથી પોતાણે વચ્ચે ધરાવતો વા, કારણ કા અંગ્રેજ પ્રવાસી ઉપાર જહોન હોકિન્સે ઇ.સ. ૧૬૦૮માં ડાંગણા, કીરલીણા ભીલ નોકણો ઉલ્લેખ કરવામાં આવનો હાસે, કોકણે ઇયા વિસ્તારથી નૈઋત્ય વલે આવનો મહારાષ્ટ્રણો તટ વિસ્તાર એટલે કા કોકણા વિસ્તારમાંથી આવને, ઇ ફક્ત ઇણે સમાજણે નામ પેહેથ જ ખુલાસો હોતાવા, તીણે ભાષા એટલે કા બોલી ઉપરથી પણ ખ્યાલ આવી નત તોવા, જ ઉત્તર કોકણથી કતરીક રીત રીવાજ પ્રમાણે ૧૩૯૬ થી ૧૪૦૮ સુધીમાં કોકણણે વેરવિખેર કરનારો ભયંકર એવો દુર્ગા દેવીણા દુકાળણે કારાણે ઇણાહાંય ઉત્તર વલે આવવ પડય.

સંપત્તિની લેવડ-દેવડ કરવાની જૂની પદ્ધતિ

ઇયા ભીલ આગેવાનોણી સત્તા તે તે વખાત કીડાય કતર વર્ચસ્વ હાસે તીયા ઉપાર નક્કી હોય એવ દેખાતંહં. લગભગ બઢા ભીલ મોટે ભાગે એ હે તે હે કોઇપણ રીતે કોયને કોય આગેવાન હારી જતિણે રીતે સબંધ રાખતીના, ઇણા ભીલ ને કાહામાં જતિ ભેદ કાયની હોતો એ બઢા પોતાણી રીતે સંપતિ મેલવાત છે બદ પોત પોતાણી સત્તા અને ઇજ્જત વાહડાણી કાંબડીણી ભીતડ બનાવાત છાણ માટીથી નીપીન હોય, અને છાપરા ઉપર ઝાડણે પાતરાયથી સેવીન હોય તીયાય છાપર કહ્યાત આગેવાનો જતે ખેતી કરતા નાથ, ભીલ સિવાયણી (પ્રજા) નોકે હે તીણે ભાગ ખેતી કરીને પાક કાઢી નેવાણો એવી તીણે ઇચ્છા હોય, ભીલ ની હોય તેવા ખેડૂતોણએ વરહણો ખેતી ઉપર કર ભરવો પડતોવા...

કોંકણે “રાબણી” (પદ્ધતિ) રીતે ખેતી કરાત, ઝાડચેમાં જીયા ખૂણામાં સપાટ ભાગ જમીનણો હોય તીને ઝાડચેમાંથી સુકાયને પાતરે એકઠે કરી જમીનણે એક નાના ખૂણામાં તીયાય ઢીંગ કરીને આદાર ભરીને હલગાવવામાં આવે પુછી તીને બીવડ મોટે ભાગે નાગની કા ભાતણી વાવણી હોય, ચોમાહ આવતા તીયા ભાગને આજુબાજુણી જમીન ખેડીને કા કોદાલીથી ખોદીને તૈયાર કરવામાં આવે. બલજહણે હલ વાપુરવાણ છે કોંકણાહામાં ખાસ રિવાજ હોય એવ નાગે એક વાર વાવીન તીરુ મોટ હો જાય તીયાય ઉખડીને (ઢાલીને) જે જમીન ખેડીને તૈયાર કદની હોય તીને રોપણી કરવામાં આવે ઇયા પાકણે કચર મોટ હોઇ જાય એટલે થોડા થોડા વખતે નિંદવ પડે, અને વરહાદ આવતો બંધ હોઇ જાય પાક પાકી જાય પૂઠી કાપણી કરવામાં આવે. ઝાડચેણા ઝાડાણી ડાલખે ને પાંતરે બાલીને કદનો આદાર બીવડઅ વધારવા માટે (તરુ મોટુ કરવા) તીયાય ખુબ લાભ હોય



પાકણો ઉતાર વધારે આવે, ઝાડચેમાંથી મીલતો કચરો ને પાતરે ને ઝાડાહાય ડાલખે મીલાત તીયાથી ઓ ડાંગણો પ્રદેશ ઇયા પ્રકારની ખેતી માટે ખુબ ઉપયોગી બનતો, ઇને સામાન્ય રીતે જમીનણો એક ભાગ ફક્ત બે, તીન વરાહ પુરતો જ ખેડવા માટે મિલે ને તીયાય ઉપયોગ હોય તીયા પૂઠી તે જમીન ખાલી રાખવા આવે ને બીજી જમીન ખેડણે ફાગી હેરી સાફ કરવામાં આવે.

‘બીલ’ ને ‘વારલી’ નો કે ડોંગરા ઉપર ઢાળ પધ્ધતિથી ખેતી કરાત તીયામાં ખેડવાણઅ, નેદવાણઅ રત નાથ જમીનણો એકાદ ભાગ ડોંગરા ઉપર ઢાળ વાલો કા ઉંચો ભાગ હેરીને તીને ડાલખે ઝાડવે વાઢીને સાફ કરીને રાખ ભરીને સુકાઇ જાય પુછી હલગાવી દેવામાં આવે, તીયાય ભૂજ પાડવામાં આવે એ હે કહવાય, ઇયા ભૂજ (રાખ) પાહે બીવડઅ મોટે ભાગે નાગની વાવવામાં આવે, તીયા પૂઠી વરાહાત આવતા જ તીરૂ ઉંગી જાય રે તીરૂ મોટ હોય રોપાય પૂઠી નેદણી કરાય પુઠી પાકી જાય. વરહાત રય જાય તીયાર પાક વાળી નેવાય. ડોંગરાહા વાલી જમીન ઢાલવાલી જમીન હલકી હોય જલદી પાકી જાય પણ તીયામાં કસ ઓછો આવે, ઇ યે રીતે કરવાણી ખેતી મોટે ભાગે દર વરહે નવી જમીન હેરવાણી જરૂર ગણાતીયા.

ઇ બીલ અને કોંકણો ખેતી માટે એક બીજાથી અલગ તરી આવતા જુદી ખેતી કરાત જુદી જુદી રીતે ખેતી કરાત તીયાથી જ ઇ બેહું જાત જુદી રીતે તરી આવે બે રીતે ખેતી ખેતી કરને પુષ્કળ જમીન જોજે એટલે જ જંગલમાં ખેતી કરાત ગામડા હાય સંખ્યા ઓછી જમીનણી આકારણી પણ ઓછી. નાનડે ખેતે ને તી પણ દૂર દૂર ૧૮૭૭ એક અધિકારી એ એવો નખીન, કા “ડાંગ ઇ અંદર અંદર નાનડે નાનડે ખેતે બેટ જેવે નાનડે ઝાડે જંગલણે જાણે એક મોટો સમુદ્રા દરિયો હોય એવ કવાય ને ગામ એટલે બે તીન કુટુંબ રત હોય એવો કોઇ એક ભાગ તીને ઇ કુટુંબણે માણહે કતરાક વરહથી વહતી કરી રયાત પુઠી પા છે બાર નીકલી જાયાત. ૧૮૩૦-૭૦ણાં ગાલામાં ઇયા પ્રમાણે ‘ખપાડયા’ નીમણો ઇયા ગામડાણો રેકર્ડ મિલી આવતોવા, તીયા પેહત એવો નાગેકા જુદી જ રીતે રહવાણ વસવાટ કરવાણો અમુક સમય પૂઠી છોડી જવાણી પધ્ધતિ ધ્યાનમાં આવતીયા. ૧૮૩૦માં એવો વિસ્તાર, એક જાના પટેલ નામણા એક કોકણાય તાબામાં હોત, ૧૮૩૦માં જીયાર અંગ્રેજોએ ડાંગ ઉપાર કબજે જમાવીનો ત્યાર તો ઇ સ્થળ છોડીને જાતો રહ્યો એટલે જ તો કતરાક વરહ હુદી ઓ વિસ્તાર પડી જ રહ્યો. વખત જાતા જાના પટેલ પોતાણે પોહો (છોકરો) એરૂ તો આજે રપ વરહણો હોઇ ગો તીયાય હેરીને પાછો આવો પણ, ડાંગણે બારથી આવના કતરાક અધિકારીઓ અને બીજે કામે તીયાણે વેઠ કરવી પડીની, એટલે જ તે બે હું બાપ દિકરો વેલાવેલા ગામ છોડીને જાતા રહ્યા. ૧૮૩૭માં જાનુ અને એરૂ ને બીજે કોંકણે પાછે એકવાર ઇને રચ્છો પાછા આવા ૧૮૬૦માં કોલેરાણો રોગ આવનોત્યામાં જાનુને બીજે કોંકણે ઇયામાં મરી ગયે, એરૂણે હારી બચીને બીજે નોકેલે ગામ છોડીને જાતે રહ્યે, ૧૮૭૧ હુદી ગામ એહે જ ખુલ્લ પડી રહ્ય.

આગેવાનાહાય ગામણ ભરણ-(કર) ચુકવવા પડે, ને બીલ નોકાહાય જે માંગણી હોય તે પુરી પાડવામાં આવતીની, તે હું દેખીતી રીતે જ સામાન્ય કોંકણાનોક શિકાર કરીને કંદમૂળ હેરવાણ ટાલીને પણ હારી રીતે પોતાણ જીવન નિર્વાહ ભરણપોષણ હારી રીતે કરતીને, એટલે બીલ અને વારલી તીણે કે કુમરી પધ્ધતિથી ખેતાહમાંથી થોડો ઘણો પાકવી તીણે બે તીન મહિના યાને અત્ર, ઇયા પૂછીજ આખા વરાહમાં જીવણો જંગલી ફળ મોવડાય ફૂને, જંગલી અનાજ તેહે જ જંગલી કાંદાને બીજા આધારે જીવવો પડે, બીલ નોકે તીર કામઢાથી ને બંદૂકથી જંગલી જાનવરાહાય શિકાર કરાત ઉપાર ઘાણ (ઘાસ) હલગાવીને, જાનવરા હોય જાગાડાત, પુઠી તીયાય ઘરીને મારાત હંકલાણે ઝાડાય બંખોલમાંથી ફોડીને બાર કાડાત, ને જાળમાં પાડાત, તેવી જ રીતે માછને

ને ચીડે ઘરાત.

ડાંગણે જંગલોણે અર્થવ્યવસ્થા

ડાંગણે બારણા માણહા હારી આર્થિક રીતે વ્યવહારમાં હારો સંબંધ હોતો (નજીકનો) જંગલણી પેદાશણી માંગ હારી હોતી, અને તીયાય કાયો પાકો માલ એકઠો કરીને તીયામાંય રોકડા પૈસા, આવકની રીતે વસ્તુ વેચીને મેલવાત ને નાકડે વાળીને વેચતીના કાયની, કારણ કા ઝાડા હાય મોટે મોટે થડે ખાનદેશણા ઘાટ હુદી, કા નીચે દક્ષિણ ગુજરાતણા મોટા બનરાહામાં પૂંગાડવાણી આવડત કાયની હોતી, કામ કરવાણી તૈયારી પણ કાયની હોતી, ઝાડયેમાંથી નાકડે તાણી નાવણે માટે મોટે બલજ્ઞ હાય જોડીણી જરૂર તેડે પડે તી નાકડે ઝાડયે મેદાનમાંથી ખેંચીને બનર હુદી ને જાણે ચાર ચાર બલજ્ઞહાય મજબૂત બલજેગાડાણી જરૂરિયાત હોતી ઇયા પેલાણો વેપાર ડાંગણે આજુબાજુણો હેરાહાણા વેપારીયાહાથી હોતનો, સામાન્ય રીતે વેપારી જીને વેપાર કરતીના તે જગાણા બીલ આગેવાનણો હારી મીલતો રતનો, એકવાર તીયાણે પરવાનગી મીલી જાય કા હરખા વિસ્તારમાંથી બલજ્ઞ હાય જોડીને ગાડલચ્ રાખનારા ખેડૂતોણે હારી ભાવ નક્કી કરાત, ફેબ્રુઆરીથી મે મહિના હુદી હે ખેડૂતો પોતાણી ખેતાણે કામમાથા નવરા રતના, તે વખતે તે બદા ડાંગમાં જાતના ને ઝાડયે વાઢીને પૂઢી બાર મોકનાસ તીને તે બદે ગાડીણે હિસાબ પરમાણે નક્કી કદની રકમ કાયમ રવા વાલા આગેવાનાય ચુકવવામાં આવતીની. એ કિંમત પયહાણા રૂપે કાં તે વસ્તુણા રૂપે (દા.ત અનાજ કાપાડને ડાંગમા નિ મીલે તેવી વસ્તુ) નાકડાહા પેહણી એ વસુલાત ઇયા આગેવાનણે વદારવાણો મહત્વણી આવક હોતી. ગરીબ ખેડૂતાણ પેહે નાખવામાં આવનો ખેત્યેણો (કર) મહેસુલ કા આજુ બાજુણા હરખા વિસ્તારમાં કરવામાં આવતી રાખવાલીણી વસુલાત કા ખંડણી, ઇયા જોવા જોવા આવક કરતા પણ મોટા (દા. ત ૧૮૨૫માં સિલપતણી વરાહાણી ઉપજ આહરે રૂપિયા પાંચ હજારની હોતી, તીયા કરતા ખંડણીણી રકમ રૂપિયા ૧૦૦૦ કરતા હો ઓછી હોતી, ને ખેતીણી રકમ તીયાથી હો ઓછી.

ઇયા પ્રમાણેણી ઝાડયેણી બીજી ઉપજણો વેપાર ને લેવડ-દેવડણો ડાંગી નોકો ડાંગણે હકપેઠે રતના વેપારપાહાહારી ને ડિનાલામાં ચારણે હારુ ઝાડયેમાં ગાવડાહાય ટોલો નેઇન આવતીને વંજરાહા હારી કરતીને ૧૮૪૩ણા મોવડાહાય ફનાણો હોવનો હોદો હો ડાંગણા હાગણા વેપાર જતરોજ હોતો, ૧૦મી એપ્રિલ ૧૮૫૬ણે દિહે ડાંગણે પરવારો આવનો એક જંગલખાતાણે સાહેબ નખતોવા કા મોવડાય ફનાણે ખરી મોસમ આવીયા ને બદે નોકે તે કુનહાય વેચણે હારુ બદે એકઠે હોઇને વિસણે હારુ બાર જંયાત, ઇયા કુનાહાણો કતરોક જથ્થો વંજરે હરખી જગામાં નેજયાત બાકીણો ડાંગણે હદ પે હે નાવી દાડવાણા વેપાર માટે વેચવામાં આવતીનો. જયામાંથી દાડ બનાવીને ગામમાંથી હેરાહામાં વેચાતનો ઘણા ડાંગી નોકો માટે મોવડાય કુનાહણો હોદો ઓ રોકડા પયહા મેલુવાણો માટેણો મુખ્ય રસ્તો હોતનો. તીયામાંય કપડે-લતે તેહેજ બીજી જરૂરિયાત વસ્તુઓ વેચાતી નેય હકાતની. ડાંગીનો વાહડાય વસ્તુ બનાવાત, દા.ત ટોપની, હાદડી, હુપડી, વગેરે ને ડાંગણા હીમાડા પાહે નેય આવે તીને વેપારીનોક ઓ માલ વેચાતો નેઇ આગાલ બારના વિસ્તારમાં વેચાત, ઇયાજ પ્રમાણે મધને નાખણો હો વેપાર ચાનતોવા.

ડાંગી નોક બલજે હો પાલાત, ફક્ત પોતાણે રીતે અનાજ મેલુવવાણી રીતે તીયાણે મહત્વ નિ મિલે, કોંકણે ખાસ કરીને ખેતી કરવા માટે બલજ્ઞહાય ઉપયોગ કરાત, ને ઉપજ માટે ગાવડચ્ પાલાત, બલજે બેઠા ઘાટણે હોયાત ગાવડે માણહાણે પૂરતા પ્રમાણમાં દૂધ આપાત તેવ કાયની, કતરેક ભેહડે કા બોકડે પાંલતેત,

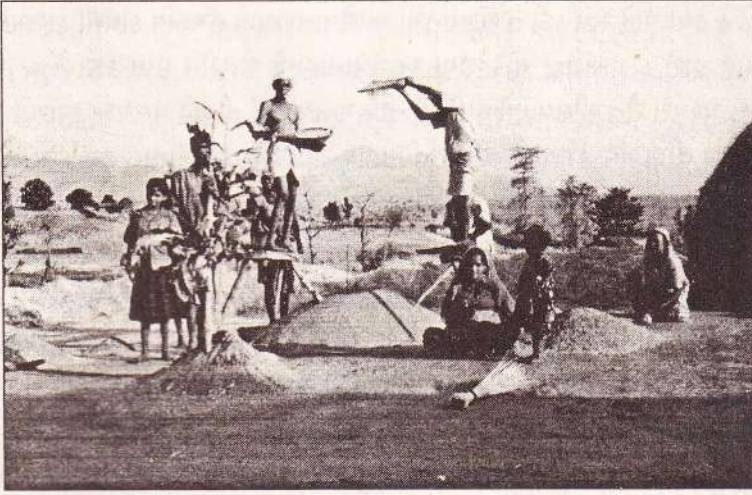
બલબહાય ચારને હારુ ઝાડચેમાં છોડવામાં આવાત તીયા પુઠી ઉનાલાણા દિલે વંબરેહો પોતાણે ગાવડે નેઇને ડાંગમાં ચારને હારુ આવાત, ઇયા ગાવડાહાણે ટોલામાં ઘણે બદે બલબે હોયાત ચાર વાણે બદલામાં તીણુગણે ભીલ આગેવાનાહાણે રકમ ચુકવાત, મોટે ભાગે વાહડાણે આપી જાયાત, કોઇક વાર તે નોકેહારી બડાહારી કાપડ બાંધીને નાવાત તીયામાં હારે દાગીનેને મણી માટીના વાહણે ને મીઠા જેવી વસ્તુ નેઇને આ વાતને ડાંગી નાકાહારી તે વેપાર કરાત, કાતે લેવડ-દેવડ કરાત.

ડાંગણે નોકાણે ને બારણી દુનિયા વચ્ચે મારામારીણી સમસ્યા હોતની, ભીલ આજુબાજુણા બાર પ્રદેશણા આગેવાનાહા પાલેથ, તીણાંય ઇયા પ્રદેશમાં રવાણી તીણે પાલે રક્ષણ કરવાણા પયલા વસુલ કરાવાત ને પયલા નિ આપાત તે તીયા પરદેશણે લૂટવાણી ધમકી તિણે પેલે હોયુ જ, દા.ત ૧૮૨૦ણી શરૂવાતમાં વડોદરાણા ગાયકવાડણે અમલમાં રતને, ડાંગણા ઉત્તર તરફણો પ્રદેશ ઉપાર તીણહે ચઢાઇ કરવાણી શરૂઆત કરી દેદની, ગાયકવાડના સાહેબો એ તિણે આગાલણા બાપ દાદા વખાતણા સાલીયાણચ્ મીલતીનચ્ તી આપવાણચ્ ના કચ, દેલે એવ તીણે કવાણ હોત, શિલ્પતણે દાવો હોતો કા રૂપિયા ૧૫૨૦ જતરી ખંડણી ભીલ આગેવાંના હાય મીલવી જે જ તીની ગાયકવાડ ફકાત ૯૪૦ રૂપિયા આપણે રાજ હોતો ઇયા સંગડાથી આગાલ ૧૮૨૫માં ગાયકવાડે ભીલ નોકાહાય મારી નાખણે હારુ ડાંગમાં કતરક લશ્કાર મોકનીન, પણ ઇયામાં ગાયકવાડણે ભૂંડી રીતે હાર સહન કરવી પડી ને ઘણે માણહે મરી ગયે ને તીણહાય ડાંગમાંથી પાછ આવવ પડય.

એવી બદી વાત પેહતં બ્રિટિશરોણે આગાલણી ડાંગણી ગુંચવાડાવાતી લેવડ-દેવડણી વાત ધ્યાન પેલે આવી, ઝાડચેમાં રનારા ડાંગી નોકે ઇયા વિસ્તારણા કુદરતીણ રક્ષણ કરવાવાલા હોતા, એવ કવાણચ્ ઇને કઠણ હાસે, ફકાત ડાંગણા નોકાહા પૂરત જ એ ઝાડી પૂરતી હોતી. એવા મોટા વિસ્તારમાં પાથરાયનચ્ જંગલ નોકે ક્યાર સાફ કરી નાખાત એવ નાકનીન કાયની. પોતાણે આવડત પરમાણે જીવન જીવવા માટે જ તે નોક ઇયે ઝાડચેણે ઉપયોગ કરતીના, પણ એ ડોગરા ઉપાર ઘરે બાંદીને રવાણ તીણહાય બહુ ઉપયોગી હોત એવ નિશ્ચિત ગણાય, તીયાણે તીણહાયચ્ થોડો ઘણો નાશ હોય જતનો તી નિ જેવ હોતન. તીયાણી અસર સાવ મામુલી હોતની ને તીયાણે ઇયા વિસ્તારણા વાતાવરણાણી થોડી ઘણી અસર હોતની બ્રીટીશર નોકણે આવતાણો હારી જ ઇયા બદલામાં ઘણો જ મોટો ફેરફાર હોય ગો, તીયામાં ઝાડીને તીયામાં રનારે નોકાહાય (ઝાડચેવાલાહાય) ઇ બેહુણે એક રીતે ખૂબ ઉપજ માટેણે ફકાત સાધન તરીકે ઉપયોગ હોણે મંડયો.

ઝાડચેમાં રનારા આદિવાસીણા નિયંત્રણો ઉપાર અંગ્રેજ વખાતણા સમયમાં હોવનો પજવાટ

૧૮૧૮માં અંગ્રેજ નોકોએ પેશ્વાણા રાજાઓ ઉપાર જીત મેલવી ડાંગણે આગાલણા વિસ્તારણા પરદેશ ઉપાર પોતાણે અધિકાર રાક્ષો, ખાનદેશણે જિજ્ઞો બનાવવામાં આવો ને તીનેણા કલેક્ટરણે ડાંગણી જવાબદારી આપવામાં આવી. ફકાત ખાનદેશણા ગામડાહા ઉપર અવાર નવાર ચઢી આવનારા ભીલ આગેવાનાહણે કાબુમાં રાખણે હારુ, અંગ્રેજ સૈન્યણી ટુકણીઓણે છેક ૧૮૩૦માં ડાંગમાં મોકુનવામાં આવી, ઇયા આગેવાનાણે અંગ્રેજ શાસન હેઠે, પણ પોતે સ્વતંત્ર શાસક ગણવામાં આવતીના ઇયા વખાત ડાંગ ઉપાર પ્રત્યક્ષ અમલ કરને કોઇ જ પ્રયત્ન કરવામાં આવનો કાયની. ૧૮૩૦ણી ચઢાઇ પુઠી કતરક બ્રિટીશ સૈનિકોણે મેલેરિયાણો રોગ હોવનો, ઇયા ઉપારથી ઇયાં ડોગરાહ પેલે ફકાત મારચથી મે મહિના પુરત જ “આરોગ્ય” (તંદુરસ્તી) માટે અનુકુલ દિહી હેરવાણા મિલાત ઇને રવામાટે નુકશાન ચોખ્ખ દેખાતન હોત, તીયા બદલામાં બ્રિટીશરનો કડે ઇને ‘ભીલ આગેવાન’



છે નામે ઓલખાતના સાહેબનોકણે મારફત એક જાતણો આડકતરી રીતે અમલ કરાવવાણ નક્કી કદન, ઓ 'ભીલ આગેવાન' છે મુખઅચ કામ ભીલનોકાહાય શાન્તી આપવાણીને તે પાછા થોડાઘણા આપડે કચના પ્રમાણે માનાત તેવા રાખવાણા હોતા.

'ભીલ આગેવાન' ભીલકાહાય હાર જીવન જીવવાની નેકે જ ચઢાઈ કરવી શિકારને કાંદા હેરવાણાને ફીરતી ખેતી કરવાણી છોડીને એક ઠેકાણે કાયમણી ખેતી કરવાણી કિંમત આપીની એક 'ભીલ આગેવાન' છે વાતમાં મય એવો (પોતાને માટે) નિયમ નેઈ નેદવા કા ભીલ નોકાહાય વસ્તીણે મિલતી વખાત તીણે ખેતી કેવી હોતીયા, તી જાતે જ જાચને તીણે ખેતી વ્યવસ્થિતને શાંતિથી કુદરતનો ઘંદો નેણે હાડુ તીણે પેહંથો પ્રેમથીને શાંતિથી હમજાવીને સહકાર આપવાણી મેનાત કદીયા. ૧૮૪૩માં ખાનદેશણા સાહેબોએ વેપારી નોકણે ડાંગમાં આવીને સારી રીતે ખેતી કરવામાં આવે, તીયા હાર ભીલ નોકાહાય લોન આપીને હિંમત આપવાણો પ્રયત્ન કદનો, ઇયામાં જાે હેતુ હોતો તો ઝાડી હાચુવવાણી નિ તે હે જ સાફ કરવાનો હોતો.

તીણે ઇચ્છા ઉપાર છોડવામાં આવતીન, 'ભીલ આગેવાન' ને ખાનદેશણા સાહેબોએ ભીલ નોકાહા હારી કતરાકે ખોટી રીતે સબંધ, બદુલવાણો ટાઇમ નાટક કરીને વદારવાણો પ્રયત્ન કાયની કરતીન, આનંદથી ચાલુ રાખવાણો રાક્ષો. ડાંગમાં વદારે જાતે પોતે પોતાણે હરત કે દબાણ આવતા બ્રિટિશ નોકાહાણે લશ્કર વલથચ્ જીયાણે લડાઇણી હોડી બનાવવાણે હારી જાતણા હાગણી જરૂલ હોતી. ૧૯મી સદીણે શરવાતણા વરાહ દરમ્યાન, નૌકા દલણે ઇ નાકડ મલબારણા કિનારાણા ઝાડચેમાંથી જડચ પણ વદારે પરમાણમાં કાપવાણે કારણે ૧૮૩૦ણી આસપાસ ઇનેણો માલ ઘટી ગો. તેહ, તેહ, તીણે નજર દક્ષિણ ગુજરાતણે જંગલાહ વલે વલી, શરવાતમાં તીણે ભીલ આગેવાનો હારી જંગલ કાપવાણા કરાર (વાતાઘાટ) કરને તીને રનારા વેપારીઓ પાહેંથી નાકડે વેચાતે નેદે પણ એવ ધ્યાનમાં આવણે મંડચકા એ કીમાત વધારે પડતીયા ને તીયાથ ૧૮૪૩માં મુંબઇ સરકારે નાકડે જાતે નેવાણો નિર્ણય નેદો. જંગલણો બદે નાકડાહા પેહે રચનો તીણે અધિકાર (અંગ્રેજોને) હપવાણા કરારણે કાગલાહા ઉપાર સચ કરને આગેવાના હાય ભાગ પાડવામાં આવા, ઇયા બદલામાં તીણેહાય બહું જ ઓછી એવી વરાહણી રકમ ચુકવવામાં આવતીની.

આપડે કે કેવા પાલે સય કદી તે શરૂવાતમાં આગેવાના હાણે હમન્નય કાયની ડાંગમાં એક એવી જરદાર નોકાહાણી વાત હારો કા, અંગ્રેજ નોકેહેઇયા આગેવાનાહાણે છેતરીને ઇયા કારાણે જ આપડે જંગલાહાય વાપુરવાણો હક પૂરેપૂરી રીતે મીલવાણો હાસે, ઇ ની હમન્નય તે હે તીણહે વલથઅ કરારણે કાગલે કદે, તીયાણે હાયો અર્થ જુયાર તીણહાંય હમન્નયો તીયાર તીણહાય ઓ કરાર રદ ખાતાલ કરવાણો ને પલી નેદની રકમ, પાછી આપી દેવાણો પ્રયત્ન કદો વાસુણાણો આગેવાન આનંદ રાવણે જ વાતમાં “આજ હુદી તે (આમારે જંગલ ઉપારના અધિકારણે) આમાહાણે કોઇપણ વખાત ખોટી હેરાન ગતી હોવી નાથ, મોગલ નોકણે સમયમાં, પેશ્વાઓણે સમયમાં અને આજ હુદીણા અંગ્રેજોણા વખાતમાં શાશન) અંગ્રેજ નોકે હે ડાંગમાં મોકનીના પેલા ઝાડે વાડવાવાલાણે ઇયા આગેવાન હે રોકવાણો ભાગ ભજવીનો, આગાલણી લડાઇ અટકાવણે ભીલ આગેવાનહે વરાણી ભાડાણી રકમ થોડી ઘણી વદારી, પણ તીયા હારી જ ડાંગણે ઇમારતી નાકડાહેણ ઝાડે રોપવાણો, મોટે કરવાણે ને વાડવાણે એ બદી બાબતમાં અંગ્રેજોણે માટે પુરેપુરુ ને બદી જ રીતણી ઇચ્છા રાખવામાં આવી. ઇયામાંથી ફકાત આગેવાનણા જ પોતાણે જાતણા વાપુરવા પૂરતે જ નાકડે વાડી નેવાણી વાત કરવામાં આવતી. (પરવાનગી આપીની) ઇયા પેલઅ સરકાર વેરો નેવાણે નાકે ઉબે કદને ઝાડચેમાંથી બાર જાતન નાકડ ને બીજી વસ્તુ ઉપાર વેરો વસુલ કરવામાં આવતીનો હોતો, સરકારે ડાંગણી જમીન સાફ કરને હાડુ ને તીને ખેતી કરને છુટ હોતી, નાકડા હાણે વેચાણણી વ્યવસ્થા માટે રસ્તા હુદારવાણી સરકારણે છુટ હોતી. ઇ કરારનામ સરકાર ઇ મહિના માટે છુટ આપીને રદ કરતીન, ફકાત આગેવાના હાણે તે છુટ કાયની હોતી ૧૬ વરાહ પુઠી સરકાર પોતાણે યોગ્ય નાગે તે શરતે નવે કરારણે કાગલે કરી હકતીને, આગેવાને હે સરકારી નાકડે દલાલા હે પૂરેપૂરો સહકાર આપવાણો હોત જો તીને રતે હોયાત તીણે નોકાહા પેં હેથી નાકડે વાડવામાં આવત તે દલાલો તરફથી તીણહાય તે તે ટાઇમણા દર પરમાણે મેનતાણ આપવાણ હોતન.

જુદા જુદા આગેવાનાહાય સય કરાવી ભાગ વાડવામાં આવના ઇ કરારણે કાગલે એક તરફી હોતે ઇ યાણે બદલામાં મીલવાણી કિંમત નાકડાહાણી કિંમતણી તફાવતમાં બહું ઓછી હોતાની એક સાહેબે ઇયા પેહે ફરીયાદ કદની કા ઇ કરારણે કાગલે તી લડાઇ કરાવાત તેવે ને માલિક નોકાહા પેંહેથ હમન્નવીને વચ્ચેણો રસ્તો કરીને સાવ ઓછી કિંમતે મેલુવવામાં આવીતીને. વચ્ચેણો ઇ નવે કરારણે કાગલાહા પ્રમાણે આગેવાનો એ પોતાણે ઉપયોગ માટે ઝાડચેમાંથી નાકડે નાવવાણે છુટ હોતની પણ ડાંગમાં રયાત તીણે હક્ક બાબતમાં કોઇપણ સગવડ આપવામાં આવતીની કાયની. આગેવાનાહાય ખેતાહાય વેરો નેવાણી છુટ હોતી પણ તી ઇયા કારણે, તીણે રકમ ખુબ ઓછી હોતી ને આ વેરો જમા કરાવવાણો ઇ અંગ્રેજ નોકાહાણે ખબ મહત્વણ નાગતીન, કરારણે કાગલાહાય મુદત જો હોળ વરહણી હોય તો પણ ઇયે મુદતણે કાંય અર્થ ની મીલે, કારણ કા નવો કરાર આપડાહાય જો જો તેવી શરતણો પ્રમાણે કરવાણો પુરેપુરો અધિકાર અંગ્રેજ નોકહે પોતાણે પાહે જ રાખીના. ભવિષ્યમાં ગમે તીયાર ઇ કરારણે કાગલે રદ કરવાણી કોઇપણ હક ભીલો પાહે કાયની હોતી તો અધિકાર પુરેપુરો એકમાત્ર સરકાર પાહે જ હોતો.

ઇયા પુઠીણા વખાતમાં ડાંગમાં જંગલણા સાહેબ નોકણી સત્તા ધીરે ધીરે ભીલ આગેવાનોણી સત્તાણે પાછાલ પાડતે ગયે, ભીલ આગેવાનો કરતા તદ્દન ઉદ્દઅ જંગલખાતાણા સાહેબો ઇ કાલ કાલજીપૂર્વકણ (ઉછેરવાણ) મોટે કરવાણે ઉપયોગમાં આવે તેવે ઉછેરવાણે મોટે કરવાણે ઉપાર ભાર મુકવામાં આવનો. જંગલ વલે તી બે જુદી જુદી નજરથી ('સંસાધન') હેરતીને એક તી બદે જંગલ તરફ એક માલ મિલકત (Property)

તરીકે હેરતીને. આગેવાનો વગાર તે હાચુવતીના, ને જ્યાંથી આવક મેલુવવાણી તો તીણે અધિકાર હોતો, વખાત વખાતણા તીણે હિસાબમાં ઝાડીણે વ્યવસ્થાણો (આગેવાનોણે આપીની ભાડાની રકમ હારી) ખરાય નાખવામાં આવે, જી નાકડે વેચાણ તેડે જ ઝાડે વાડવાણી પરવાનગી વેચાણથી આવની રકમ હામે દેખાડવામાં આવીયા, જ્યાર પણ કાંઈ ખોટ દેખાય આવે (તી કોઈકવાર બને) તીયાર તીયાર ડાંગી નોકાણે રાખવાણે લાયક જ કાયની હાત, એવી બુમ પડે એ હે એકંદરે હેરતા, અંગ્રેજોએ જે “મૂંડી” રોકીની હોતી તે ભરપૂર નફો મેલવી આપતીની, એવ ઇ કમાણીણે સાધનાહાય, સ્થાનિક રવાવાલા હાય થી “રક્ષણ કરવાણ” ઇ જંગલખાતા વાલાહાણી ફરજ હોતની, એક સાહેબણે સુચના મુજબ ડાંગ ઇ એક રીતે રાષ્ટ્રણી સંપત્તિ હોતની ને તેલાવી નજર કાયની હોતની, નોકાહણે હાયે ઝાડાહણે નાશ ભવિષ્યમાં ઇ ઝાડે ઘટી ની જાત ઇયા માટેણા રસ્તા હેરવા ઇ રાજ કરતા સાહેબ નોકમી ફરજ ગણાતીયા, એક સાહેબે જંગલણી સરખામણી એક પ્રકારણી મૂંડી હારી કદની. જીયામાંથી સમાજણે વ્યાજ મીલે, ને જીયાહાય તીયામાંથી તીને રયને નોકાહણે વલથીજ ઉબચ્ કરવામાં આવે,.....જે, દરોડો પાડવામાં આવે તીયાથી નુકશાન હોય ને તીયાથી વ્યાજ મેલુવવાણા અગર બને જે ઘંઘાણ શિક્ષણ મીલવાથી જંગલણા સાહેબ નોકાણણે ધ્યાનમાં આવતા, જી તીયાણે માટે મોટી ચિંતાણો વિષય બની જાતોવા.

ઇયા પ્રકારની નજર ડાંગ નોકાહા માટે.....તીણે માટે જંગલ ઇ તીણે જીવનણો જ એક ભાગ હોતો. તીણે ઘરે હોતને તદ્દન સામાન્ય કિમંતે નાકડે હાકડે હોતે, બીજી વલે સાહેબ જંગલણે “નૈસર્ગિક સંપત્તિ” તરીકે હેરતીનો જીયાણે રક્ષણ કરવાણ ઇ સરકારણે કર્તવ્ય હોતનચ્ કુદરતણી હાકાલમાં જંગલ ઇ ઘણ જ મહત્વણ સ્થાન ગણાય, એવ નિસર્ગવાદી નોકેહે બહું પેલાથી ઓલખીન હોત. ત્યારે જીયારે જંગલણો નાશ હોતનો તીયાર પુઠી વરહાત ઓછો પડતીનો કા ખાયડે હુખાઇ ગયે ને ભારે વરસાદ હોતા ખુબ પુર આવતીનચ્. તી માટે ત્રણે ધોયને નેઇ જાતન ઇ બદચ્ પેએલથચ્ કાલથી નખવા વાલહે નખ્સાહંકા, ૧૮મી સદીણા છેડે ને તી ૧૧મી સદીણા શરવાતમાં ઇયે વાતણે વૈજ્ઞાનિક નોકાહણે આધાર મીલીયો, એવ દેખાય આવકા, ઝાડે વરસાદ નાવાત, પાણી રોકી રાખાત, પૂરણે અટકાવે ને પાણી જમીનમાં ઉંડે હુદી પૂગાડવામાં ને ઝરાહણે રૂપમાં મેલુવણે હારુ મદદ કરાત, તે હે જ દુકાલમાં નોકાહણે કંદમૂળ કા ફલ હારુ ઝાડયેમાં આધાર મીલે, ભૂખે ડોબાહાંચ દુખાયનચ્ ઘાહ (ઘાસ) ને પાતરા ચારને નાવી હખાય.

નાકડે હાકડે તે હે જ અનાજ પાકુવણે ને કર મારફતે મૈસુલમાં આવક મેલવી આપતી એ જમીન માટે નોકાહણે સામ્રાજ્યવાદી ગરજ માટે, તીયા હામે જંગલ રક્ષણણી એ બુમ મૂલે જ નબલી સાખીત હોવી પણ ઇયા બાબતણા સાહેબણી (ભૂમિકા) ફરજ મહત્વણીને સમર્થણી હોતી, તીયાથી તીયામાં સરકારે ધ્યાન આપીને ૧૯મી સદીણા ઉતરાર્ધમાં રક્ષણ પામીને જંગલે તીયાર કરને કતરેક જંગલેણે રક્ષણ કદન હા.

ઇયા સાહેબણે રક્ષણ કરવાણી નજર મુલમાં જ ખરેખર દોષવાલી હોતની તીયાણે એવો ચોક્કસ વિશ્વાસ હોતો કા જંગલખાતાવાલા સાહેબ લોક મારફત દંડણે રસ્તો રાખીને ચાનુવતીને જંગલ વાચાવણે તીયાણે એવો વિશ્વાસ હોતો કા કાઇજ ની કરતા કુદરતી સંપત્તિણો મશકરી હોઇ ડોનાલ્ડ વોસ્ટરણે કયાં પ્રમાણે એવી ભાવના કા સુદારવાદીણી પ્રોટેસ્ટેટ તેલે જ તીયા પેલાણી વિક્ટોરિયન સમાજમાં એક નિર્ણાયક ભૂમિકા બનતીયા તેયે પોતાણે હેરાણા બાગબગીચાઓ વિશેણો પ્રેમ માર્ગ જે રાત્રે ત્યારા હાથમાં હોતે ભગાત સવાલણે પટ પેહે નિસર્ગતામાં અંગભૂત સુસુત્રતા હોય એવા મુરખાઇની કલ્પનાથી કરવાણી તે તીયાથી નિસર્ગણે વસ કરી પોતાણે

તાબેલ રાખવાઓ સાહેબણે કરતાવ્ય બનતહ.

ઇયા હારી જ નિસર્ગણી પાહે રચના માણહાણે દગાવાલો તરીકે હેરવામાં આવો એવ માનવામાં આવે કા સખત મેનાત પ્રયત્ન ને પરિશ્રમમાંથી સંસ્કૃતિણો વિકાસ હોઇ શકે તિયા સિવાય માણહાય જંગલી દસામાં દુઃખી હોતો રયો બદા સાધનણો દુર ઉપયોગ કરી પોતાણે વાતાવરણને મોટઅ નુકશાન ઉબ કરતોવા. વિક્ટોરિયન સમાજણી નજરે એવઅ જંગલી એ એક નુકશાન હોતાહ જ દેખાય તી જ ઉખડી નાખવા જો જો. જંગલ ખાતાણા સાહેબણે એહે નાગેકા ઝાયળેમાં વચમાં વહનારો 'આદિમ' (આદિવાસી) માણહાય રક્ષણ કરણે માટે તીયે તિયા ઉપાર નજર રાખવી જો જો. ઇયા પ્રમાણે ઝાયડેમાં રનારાહાણે હારી તીયાણો સંબંધ સહકાર રાખીને રવાણ બદલ વિરોધ ભાષણે રીતે રચાત ઇ જ બનીય તી જંગલ સંરક્ષણ ન કામ ઘરસણવાલઅ (લડાઇ) વાલઅ બની જાય અને તીઇ પોતાણે રીતે ઘર્ષણ વદી ગનઅ હોય.

જંગલ સંરક્ષણ મી ૧૯મી સદીમાં યુરોપણા એક ધંધાણે રૂપમાં વિકાસ હોવવા. તીયા વિશે આજુ એક પ્રશ્ન હોતો કા ઇ જંગલ રક્ષણ ઘણા તેય શિકારી જ હોતા જેક બેસ્ટોલિના કવર મુજબ જમીન જંગલણી ઝાડણીન રક્ષણને શિકાર હાણે ચોક્કસ એક બિજાણે ઉપાર રચનો હા એક વખાત તે ઘણા જુવાનીયા ફકાત ઇયા કારણે જ જંગલણો ધંદો પસન કરતીના. જંગલ સંરક્ષણ ઇ ફકાત નાકડા રાખનારો કાયનટ પણ મોટો હણે આનંદ જોજતી શિકારણો ક્ષેય રાખવાણ હેત પણ પોતાણ કામ માનતીનો ભારતણા મોટા ભાગણા જંગલ સરક્ષક ઇ પસંદ કદના શિકરી ઓજ હોતા. તીણે નોકાહણે હારી ગળામાં આવવાણ એક કારણ બનતહ. દા.ત. ડાંગમાં વાગણો શિકાર તરીકેણી ઘણી નારાજ પસરાવ્યા કારણ કી વાગણે ઇને 'વાઘદેવ' તરીકેણ માન હાતહ



ઇયા પરકારણી મારવામાં સામેલ કરી હકાત નાથ. ડાંગી નોકે વઢારેને વઢારે પ્રયત્ન કરતેત હેવજ ઇયા જંગલમાં રનાહ. મેહે શિકારણી બંદૂક રાખાત માટે તી નોકે જંગલી જનાવરાહાય ઉઠાળણે માટે મોટો વાગાળાત એવરવ છેતુરવાણુ કામ તીણાહાય કાલ પસંદ કાયની હોતઅ કોઇક જગાયે તે તીના રનારા રાન્નઓ ગામ નોકાહણે એવ કામ કરવાણ આપવામાં આવતહ તિયાણે આદિવાસીઓ પોતાણે પરદેશ છોડી નીકલી જત, એક નજરે ઇ બદઅ વિરોદ્ધણ પરિણામ ગણાય. ૧૯મી સદીણા છેળે ડાંગમાં બહુ જ ઝગળા વચ્ચે હોવન જંગલણા સાહેબોયે ઇને રનારા પાહેથી જંગલ બચાવણે હારુ. હકીકતે પગલે ભરવાણે શરૂવાત કદની જંગલણા ભાડા પટ્ટીણા પેલા પચાસ વરહ હુદી ડાંગી નોકહણે હકીકત રીતે તીણહે દૈનિક જીવન ઉપાર અંકુશ નામ માત્ર હોવઅ કારણ કા કોઇ પણ સાહેબનો કાયમણો વસવાટ ડાંગમાં કરતીનો કાયની. ઇયા વિસ્તારમાં હારી રીતે આવણે હારુ રસ્તા હો પેહે કાયની હોતા.

ઇયા વખાતમાં વાણ બાદણે હારુ હાગણે નાકળાણે ઊબી હોવની માંગણી તીયા કરતા કતરો મોટો રેલવે સ્લીપર્સ ભાગણી માગણે પ્રાછાલ પાળી હકાતા. શરૂઆતણા વખાતમાં નવી માંગણી ભાગણી જોજતો માલ હરખી રીતેને ઓછો મુશ્કેલી વાલા તાલુકાને જિલ્લામાં તેહે જ ધરમપુરણે વાંહદા ઇયે સંસ્થાણા ઉવણા (જંગલમાંથી) કરવામાં આવતીન. પણ ૧૮૫૭ણી આજુબાજુણે જંગલણે દેખાવ જેવે નાગ્યા કરતીન ને નાકળાહણા વેપારીઓ ડાંગણા જંગલમાં દાખલ હોણે માંગણી કરણે મડયા. પટ્ટીણા કરાર કદા પૂઠી ઇને જંગલણી કાયમણી નાકડાણે ભાડા ખરીદીને વેચાણ પુરેપુરા હોણે મંડીય. અંગ્રેજણા તાબામાંને મેદાનણા વિસ્તારણા ખેડૂતો પાહેથી મજૂરી કરવી નેચને ચાનતીના ૧૮૬૦માં તીને ગ્રેટ-ઇન્ડીયન પેનિન્સુલા રેલવે હારુ સ્લીપર્સ ઓરવાણો કોન્ટ્રાક ખાનગી વિપારીણે આપવાણો ઉપાય કરી હોયરો. કોન્ટ્રાક્ટરે પોતાણે નાક નાવણે રસ્તા બનાવ્યા. પણ ૧૮૬૯ અંગ્રેજોહે પાછી એકવાર વ્યવસ્થા બદલીને હારા જંગલણા વિસ્તારમાંથી નાકડે વાડવાણોને વેપાર કરવાણો તીયે જતજતણો ધંદાણી મુદતણી પરવાનગી નાકડાણા દલાલણે હરાજથી આપવામાં આવીત. ઇયા કોન્ટ્રાક્ટમાં વાડવાણે નાકડાહાય ભાવને નાકડે વવાણો ભાવ નક્કી કરવામાં આવતીનો ઇયા પાછાલણી યોજના એવી હોતી કા જંગલણો સાહેબ ઝાડે વાડવા જેવે હોયાત તીયાણે ગણતરી કરતીના નિશાણી કરતીના પૂઠી તી ઝાડે કોન્ટ્રાક્ટસ માણહે ભાડેથી નાવીને ઝાડે વાડાવતીના ઇ બદે વાડીને નાકડે ગામણે હદ પેં હેં જંગલખાતાણી ઓફિસ હોય તીને નાવીને હરાજ કરી વેચતીના. તીને તીયાણે ગણતરી કરીને કિંમત કાઢીને (ડાંગની બહાર ડેપો બનાવીને) તીયા ઉપાર સિક્કા મારવામાં આવત, તીયા પૂઠી વેપારી નોક માલ ઉઠાવી જત, કિંમત ચુકવીને એવી રીતે નેદને નાકડાહણે જુદા જુદા નાકડાહણે જતવારી પ્રમાણે ભાવ નખી નક્કી કદની રકમ કોન્ટ્રાક્ટરે સરકારણે ચુકવવાણી હોતીયા, ઇયા કોન્ટ્રાક્ટરણી વ્યવસ્થા માટે અંગ્રેજ સરકારે ડાંગણે વચ્ચેથી જવાણો એક નવો રસ્તો બનાવ્યો, જીયાથી એવા વિસ્તારમાંથી માલ પુગાડવાણ હાર પડે જીને આજ હુદી નાકડે કાપાયને કાયની, નાકડાહણે વેપારણ પ્રમાણ ૧૮૭૦માં ઘણ જ વદીન હોત.

તીયા પુછી જંગલણા જંગલવાસીઓ પેં હેં થ રક્ષણ કરવાણી બાબતમાં જંગલખાતાણા સાહેબનોક વઢારે ને વઢારે કડક બનતા ગયા, ઝાડાહણે નાશણો પૂરેપૂરો દોષ ખોટી રીતે સરકારી નાકડે વાડલાણી વ્યવસ્થા ડાંગી નોકાહા ઉપાર નાખવામાં આવો, ખાસ કરીને દર વરહે ઝાડચેમાણ ઉંચ ઘાહ (ઘાસ) હલ ગાવવાણી પ્રથા હોતની તીયાથી વઢારે બદનામ હોવે, જીયાથી એવ પરિણામ મીલ્ય કા ઘાહમાં રતને જંગલી જનાવરાહણે શિકાર

તેલે જ પ્રવાસીઓણે હીરવા ફીરવામાં વઢારે નડતરરૂપ બનતીને, ઇયે પદ્ધતિ નવા કુટના રોપા આગાલથી જ બલી જયાત તીયાથી ઝાડયેણે ઝઝાડે મોટે કરવાણ અટકીગઅ મોટે ઝાડાહણે પણ નુકશાન હોતન તીયાથી તી બદે ઝાડે વાંકે ચુકે હોય જત. તી નાકડાણી કિંમત વગારણ બલતણ વાલ નાકડ બની જાય એવી ઇણે ફરિયાદ હોતની. ડાલખે વાડી જવાણી (slash and Burn) પદ્ધતિએ એવી જ રીતે રાબ ને કુમરીણી પદ્ધતિથી ખેતીણે માટે ઝાડાહાય ડાલ ડાલખે વાડવાઇ ઝાડાહાય નુકશાન કારક ગણવામાં આવલું. ભીલનોકાહા ઉપાર ઉચી જતણા ઝાડયેણા મોટા મોટા ઝાડાહાય પેલ જ સાફ કરવાણે ને પૂઠી હલગાવવાણો આરોપ આવતોવા. તે બદા જે કાંઈ થોડો ઘણો પાક તીયા પટ્ટામાંથી નેતને, તે ઝાડયેણા સાહેબોણે મતે વાડવામાં આવતે નાનડામાં નાનડા હાય ઝાડાણી કિંમતણે કાપની હોતે તિયાથી ઝાડાહા ઉપારણી કામગીરીણી સરકારણી અંકુશ કરીને અટકાવવાણો ઉપાય કરતેત.

મુંબાઇ વન વિભાગણા સાહેબો પાહેથી ૧૮૭૦ પૂઠી આગાલ એવી માંગણી વઢને મંડીકા ડાંગણે જંગલણી વ્યવસ્થા મુંબાઇ વિસ્તારણા ચાલુ પદ્ધતિ પ્રમાણે હોય, ૧૮૬૫ણા જંગલણા કાયદાથી રક્ષણ પામીનો વિસ્તાર જંગલ વિસ્તાર નક્કી કરવામાં આવો, જીયામાં કોઇપણ જતણી ખેતી કરવાણી મનાઇ કરવાણી સત્તા સરકાર પાહે હોતી, ઈ રક્ષણ પામીના જંગલ ઉપાર સરકારણો પૂરેપૂરો માલિકીણો હક્ક રવાણો જ હોતો. ૧૮૭૮ણો ઇયા જંગલણા કાયદાથી ઓ નિયમ વઢારે પડતો કડક બનાવવામાં આવો, તીયા પ્રમાણે ઝાડયેમાં રનારા જે ખેડૂત હોતા તીણેહ ઇયા ઝાડહા ઉપાર કોઇ જ અધિકાર કાંયની હોતનો તીણેહ જંગલણો ઉપયોગ ઇ બદ બહુ બહુ તે સરકારે આપીની વઢારે પડતી સવલત હોતની. ઇયાજ વખાતમાં મુંબાઇ વિસ્તારણા બદાજ જંગલણી ગણતરી કરીને તીયા વખાતે વહતા નોકાહા માટે ઇણે વઢારે પડતી સગવડણી હોતની, તીયાણે ઇયાદી બનાવવામાં આવી એક રીતે તીણે ઇયા બદાહણે આગાલથા ચાનતા આવના અધિકાર પુરા (બંધ) કરવામાં આવા, ને જંગણા કાયદા મુજબ ખરી રીતે રક્ષણવાલો બનતો વિસ્તાર દેખાડવાણી હદણે થાંભલો (Boundary-posts) ઉભો કરવામાં આવો, ઇયા જંગલ વિસ્તારણી ગણતરી આજ હુદીમાં હોવી નાથ, પણ ભવિષ્યમાં જ રક્ષણવાલો વિસ્તાર બનાવવાણી ઇચ્છા હોતની તીયાણે રક્ષણવાલો (Protected) વિસ્તાર તરીકે દેખાડવામાં આવવા.

ડાંગમાં જંગલણા સાહેબોએ ડાંગણી પણ ઇયેજ રીતે ગણતરી હોય રક્ષણ વગરનો ને રક્ષણવાલો વિસ્તાર અલગ પાડવામાં આવે એવી માંગણી ધરીયા પણ ઇયામાં અડચણ એવી હોતની કા કાયદા પ્રમાણે ડાંગ પણ ભીલ આગેવાનાહાણે તાબામાં હોતના ને મુંબાઇ સરકારણા કાયદા તીને લાગુ પડતીના કાયની, તીયાથી એ બે જંગલણા કાયદાણો અમલ તીને આપોઆપ લાગુ હોય હકતોનો કાયની.

૧૮૭૮માં ઇયા વિષયણી તપાસ માટે એક મુંબાઇ સરકાર મારફત નિમણૂંક કરવામાં આવતીની જીયામાં જંગલને બીજા સાહેબ નોકાહણો સમાવેશ હોતો, ઇ પેર સમિતિણા હેવાલમાં કિંમતી નાકડાણો પૂરવઠો ભવિષ્યમાં પણ ચાલુ રાખણે હારુ.....ને.....કારણ હા ભાગ બીજે ઠેકાણે જતરવાથી તે ખેતી કરવાથી તીયાથી નાશ હોનારે જંગલાહાણે રોકવા પડાત, કોઇપણ કિંમતે આપવાણ જરૂર હોવાણ....કરવામાં આવન એવી ભલામણ કરવામાં આવીયા કા કાયમણી ખેતી માટે ઉપયોગમાં આવી, પાણયાય સખત પૂરવઠો આપવાણો પાણીનો.....જમીન ઉપારુ જ ખેતી કરવામાં આવે એવી જમીન ઉપાર કાયમણી વસ્તી કરી બાકીણા ડાંગણે જંગલણે રક્ષણવાલ કરવ જીને ડોબે ચારવાણો ભાગ છુટો હોય પણ ખેતી કરી હખાય ની ૧૮૭૯માં મુંબાઇ સરકારે એવી ભલામણ માન્ય કદની, ને ડાંગણે આશરે અડધો વિસ્તાર રક્ષણવાલ જંગલ કરવામાં આવોત.

તત્ત્વત : ઇ રક્ષણ વગરણ માન્ય હોય છતાં પણ તીયાણે દેખીતી રીતે અમલ કરાવણે હારુ દહ વરહા કરતાહો પણ વઢારે વખાત જતો રહયો, કતરીક એવી યાંત્રિક અડચણો કારણભૂત બનીયા, કારણ કા ડાંગણો પૂરેપૂરો સર્વે કોઇવાર હોવો નાથ પણ તીયાથી પણ મુખ્ય એટલે કા ભીલ આગેવાનાહાય ઇયા કાયદો માટે પૂરેપૂરો વિરોધ કદનો જોરદાર વિરોધ કદનો, તીણ હે એવો દાવો કદનો કા ભાડાપટ્ટીણા કરાર બાબતમાં કોઇપણ રીતે અંગ્રેજ નોકરે ખેતી અમુક ભાગમાં જ... કરવાણો અધિકાર... યુગતીનો કાપની, એ આગેવાના હા બીજી ડાંગી પ્રજા ઉપાર સત્તાણી રીતે મૂલ ખેતી પેં હેં કીડઅ ખેતી કરત હં, ઇ નક્કી કરવાણો અધિકાર ઉપાર આધાર હોતનો, તેં હેં જ તીણે પોતાણે જંગલમાં પોતાણી મરજી પરમાણે વર્તન કરતા રવાણ, તેં હેં જ જંગલ વાપુરવાણો અધિકાર તીણે માટે ખુબ મહત્વવાણો હોતો, જુદા જુદા વિસ્તારમાં...હોય રવાણી કલપના જ ભીલ આગેવાનાહાય સંતાપ આપનારી હોતની, પાછાલણે ઘણા વરાહમાં તીણહે સામાન્ય વિસ્તારાહામાં જંગલ ખાતાણે સાહેબોણે વઢીના જુલામણો જવાબ આપવા પડીના. ને એકવાર ઇ જંગલે રક્ષણ વગરણે બન્યે, એટલે ઓ ત્રાસ વઢારે હોવાણો તીણહાય પાકી ખબાર હોતની, ઇને અંગ્રેજોએ કરાર બાબતમાં ભાડા પટ્ટાણી રકામ વઢારવાણી પૂરી તૈયારી કદની અંગ્રેજો હો વલથી ખુબ દબાણ આવનઅ પૂઠી છેવટે ૧૮૮૯માં આગેવાનોએ ઇયા રક્ષણ વગરણી એ રીતે માન્યતા આપીની કા ખેતી માટે જમીન રાખવામાં આવી ને રક્ષણ વગરના જંગલણો બારનો ઝાડચે વેપારણો આપલે માટે કાપની. તે હું ખેતી કા ઘરાણે ઉપયોગ માટે વાપુરવામાં આવી. ઇ યે ઇચ્છાણે કારણે ડાંગના અરદા જંગલણે રક્ષણ વગરણા કરાર પેં હેં સય કદની.

ઇયા હારુ સર્વેક્ષણ ૧૮૯૧ને દરમાં પાર પાડવામાં આવત, એં હેં આગેવાનહે શક્ય બને તતરી જમીન રક્ષણ વગરણી બાર રહ્ય તીયા માટે.....પ્રયત્ન કદના, છેવટે ઘણી વાતચીત પૂઠી ૩૪ ટકા જમીન રક્ષણ વગરની જોર કરવામાં આવની.

પણ અતરી જમીન ગુમાવવાણી ઇ આગેવાનાહાય માટે કોધ નાવનારી હોતની, તીણહે ખેડૂતોણે રક્ષણ વગરણી સીવાયણી રક્ષણ વગરની જમીન ઉપારુ જ ખેતી કરવાણો ઉધ્ધડ કિંમત આંપની, તીયા હારી જ જંગલણી.....આવી એં હેં કરવાણી તીણહે..... બાંદજે, નાશ હોય જાય એવી આગ જંગલમાં લગાડવામાં આવની, ને ઝાડે પણ મોટા પ્રમાણમાં વાડવામાં આવને, ભયંકર રીતે માનીની ઇયે ધમાલમાં ૧૮૯૯થી ૧૯૦૨ણા ગાલામાં દુકાલને મરણાણાતાંડવે હદ હોવની એં હેં ભૂખે અસંતોષવાલો હણે વિચારમાંથી લૂટફાટ મોટા પ્રમાણમાં ઉછલીની, છેવટે ખબ કડક કાર્યવાહી પૂઠી ૧૯૦૩માં એ બઢી પરિસ્થિતિ શાંત હોવની.

૧લી જાન્યુઆરી ૧૯૦૩ણા દિહી ડાંગણા હકણી જવાબદારી ખાનદેશણા સાહેબો પાહેંથી નેઇને મુંબઇ વનવિભાગણે આપવામાં આવી. ઇયા પેલા ભીલ આગેવાના હણી સત્તા.....તે સુરતણા વિભાગીય વન અધિકારી સાહેબોણે મદદથી પોલિટીકલ એજન્ટણા હાયમાં ગય, જેં હે બારે ગુન્હો નાગે બધી જ રીતણા ન્યાયણા અધિકાર આપવામાં આવના હોતા.

ઇયા પદ પાહેં નિમણુંક પામીને ૧૯૦૩ થી ૧૯૧૦ હુદી ઇ પદ સંભાળનારા ઇ.એમ. ઓજસણે ઇયા વિસ્તારણે કેન્દ્ર સ્થાને પેલા.....વિસ્તારણા એક.....આહવા જ મુખ્ય શાસકણા મથક ઉબ કદનને બઢી રીતણે શાસન માટે મકાને બાંદીને પુર શાસનણ મથક બની ગન, તીયા શાસન માટે વ્યવસ્થા તીને ઉબી કદની આજે હોજસણે એવા કે કતરાક પટ્ટાઓ જીને ખેતીમાં રોપવામાં કાયની આવત, તીયા વિસ્તારણે “રક્ષિત

વિસ્તાર તરીકે જાહેર કદનો ઇયા પ્રમાણે હવે અનામત કા રક્ષણ વગરણો, કા રક્ષણવાલો ખુદ્દા એવા ત્રીન જંગલણા ભાગ તૈયાર હોવા ઇ....જુદા જ ટાઇમ હુદી ઝાડે વાડવા પેં હેં બંદન રાખવા બરાબર જ હોતનઅ, જંગલણી જમીન બાલવાણી પ્રથા બંદ કરવાણી પ્રયત્ન શરૂ કરવામાં આવનો, આગેવાન ને ત્રીયાણે પ્રજાણે એવ હલગાવી નીદિવાણ હમન્નવવાણ ત્રીણે પ્રયત્ન કદના, તેં હેં જ આવીને ઇયાય રોકનારણે રોકડ ઇનામને પાગડી આપીની, સન્માન કરવાણી શરૂઆત કદની. ઝાડયેમાં ઠેક ઠેકાણે નાના-મોટા પટ્ટા હલગાવી દેવામાં આવત, મોટી આગ રોકણે અટકાવનારા તૈયાર કદા (Firebraks) હોવા. એવા ને એવા અનેક પ્રયત્નોણ પરિણામ ૧૯૦૫-૦૬માં જીને ૯૩ ટકા જંગલ હલગાવવામાં આવન ત્રીને ત્રીયા પુછીના વરાહમાં ફકાત ૧૭૮કા જંગલ બાલીન, ઇ એક મહત્વણ વલણ બન્યં કારણ કા ઇયા પુછી જંગલ બાલવાણ પ્રમાણ ખબ જ ઓછ હોય ગ, બલત જંગલ હાયુવનારાહણે દવ ગાડ કા જંગલીયા કથામાં આવત્રીના.

ઉપારણો દેખાય ઇયા પશણી પાછાલ ભીલાહણે હોજસણા ધોરણ અંગે અસંતોષ હોતો, ત્રીયાણે જ નજર પ્રમાણે પૂરેપૂર જંગલ ઇ ત્રીયાણે પોતાણે હોતન તો કોઇપણ રીતે ત્રીયાય વાપુરવાણો અધિકાર હોતનો, સ્થિર ખેત્રીને સ્થિર વસ્ત્રી તેં હેં જ જંગલણો પ્રવેશને વાપુરવા પેં હેં નિર્બંધ રીતણી બાબતમાં નારાજ ને અનિવાર્ય રીતે ત્રીણે વન સાહેબોને પોલીસાહા હારી ઘર્ષણ ચાનત! મિલ્કતણે સાદાન હાથમાંથી જવાથી ત્રીયામાંથી કતરાક ગામણા ખેડૂતો વલથઅ ધાક ધમકીથી અનાજ પાણી મેલુવવાણી શરૂવાત કદની. ઇયામાંથી ગામ નોકેહે પોલીસ નોકણો આધાર ને દનોને ઓ સંઘર્ષ વદતોગો, ઇયામાંથી જ ૧૯૦૭ થી ૧૯૧૪ દરમ્યાન ત્રીન ભીલ હોવના ૧૯૦૭ણા સપ્ટેમ્બરમાં કતરાક ભીલ નોકેહે આહવાણા ઇયા મથક પેં હેં હુમલો કરી હાથમાં આવે તે સરકારી માલ મિલ્કતણો તોડફોડ કરીને ૧૯૧૧માં કટમાળ ગામે જંગલખાતા વિરુદ્ધ દેખાવ કરી જંગલણા મોટા મોટા પટ્ટાઓણે આગ હલગાવવામાં આવની, એ ધમાલ બદે જ બીજે ઠેકાણે પણ એવી જ આગ હલગાવવામાં આવની, ઇયા પાછાલણો હેતુ પોતાણો અધિકાર પાછો મેલુવવાણો હોતો, જંગલણા બીટગાડ હાય વલથી જંગલ વપરાશણે ઉપાર નાવવામાં આવત્રીની અડચણો પાછી ને વાણી ત્રીણે માંગણી હોતની પણ ઇયા આયોજન એકંદરે પ્રજાહણે જાણ હોવી ત્રીયાથી અંદર અંદરણો સંઘર્ષ વદી ગો.

ત્યાર પૂછી ડિસેમ્બર ૧૯૧૪માં પાછી એકવાર બળવો હોવનો, યુરોપણે લડાઇમાં અંગ્રેજ નોકાહણી હાર તદ્દન નજીક આવણે મંડચો ત્રીયાથી ઇ આપડે માટે પણ અધિકાર પાછો મેલુવવાણો હારો મોકો હાસે એવી સમજ અમી ઇયા પાછાલ હોતની. ત્રીર કામઠાહા હારી એકઠે હોવને ટી લાહણે (સમૂહ) ઝાડે વાડવાણે ને બાલવાણી શરૂઆત કદની હોતી, પણ ત્રીયા ઉપાર લશ્કરી પોલીસણી ટૂકડી મારફતે ઝડપી કાર્યવાહી કરી પરિસ્થિતિણે નિયંત્રણ પેહે નાવને, ત્રીયા હારી ઇયામાં સહકાર ની આપનારાહાણે ઇનામ આપીને સન્માન કરવામાં આવન.

એક વલથઅ ખેડૂતોણે એક જાગે કાયમી વસવાટ કરી ખેત્રી કરવાણ આશ્વાસન આપવામાં આવત્રીન, ત્રીણહાંચ ખેત્રી હારુ બલજે ઓજારો નેણે સરકારી કરજ તેં હેં જ હારી જાતણ ખતાર વાપુરણે હારું ત્રીણહાય હમન્નવવામાં આવત્રીને, નાનડા બંદ બાંદી ખેત્રી હારુ પાણયાય પુરવઠો પૂરો પાડવાણી વ્યવસ્થા કરવામાં આવત્રીની, ત્રીયા હારી ત્રીનેણા વદારે હારી (એટલે કા વેચવાણે લાયક) એવી જુવારને ચોખા જેવ અનાજ પાકુવણે હારુ કરવામાં આવત્રીન, ઇ બદ બદલાવાત નેવાણ ખેડૂતનોક ખાસ રાજ કાયની હોતના.

અંગ્રેજ વહીવટણો છેત્રો ટાઇમ ડાંગણી પ્રજા માટે ખુબ જ ત્રાસ વાલ નાગ વન ખાતાણી કામગીરી ખબ કડાક હોતી, તે હે જ નોકાહણે સાહેબ નોકાહાય કામ હાડુ પયલાવાલી મજૂરીને વગર પયલા વાલી મજૂરી કરવાણા ભાગ પાડણે મંડ્યા, મજૂરીમાંથી થોડા ઘણા પયલા મિલાત તે હે હોય તહુ ઇયા બદામાંથી નોકાહમાં ઝઘડો વદી ગો.

પેલા વિશ્વયુદ્ધ દરમ્યાન અચાનક જ ઇમરાતી નાકડાહાણી વેચવાણી ગરજ દેખાણે મંડી, ને તીયાથી મોટા પ્રમાણમાં નાકડે વાડવાણે શરવાત હોય ગય. ઇયામાંથી સરકારણી આવક ખબ મોટા પ્રમાણમાં હોતની, આગેવાનાહાય આપવામાં આવતીની ભાડા પટ્ટાણી કિંમતમાં પણ ઘણો વદારો હોવો, પણ ઓ વદારો ડાંગમાંથી મીલતો વદારે આવકણા પ્રમાણમાં કરવાણી તીણે માંગણી હોતની.

૧૯૧૪ણા બળવાણે કારણે નિચકાહાણે મરવાણા પરમાણ પુઠી ભીલ નોકે હે પાછો અંગરેજ સરકાર હામે ખુશી રીતે લડી નેવાણ કય કાયની પણ તીણે અંદરખાને ચાલુ રાક્ષ, જંગલ ઉપારણા પોતાણા અધિકારણી યાદ તાણ કરીને તે બદા....રાખતીના અંગરેજ નોકેલે કદની (કથા) વાત કયને તીણે જંગલ ઉપારના અધિકારણે કાયદેસર રીતે ના કતના, ૧૯૪૯માં અંગ્રેજો અમી ભારત દેશ છોડી ગયાત. ઇ હમજ્યા પૂઠી પાછચ્ચ એકવાર તીણહે બલવો પોકારીને જંગલણા મોટા મોટા પટ્ટાઓ હલગાવી નાખવાણી શરવાત કરી દે દની.

સ્વાતંત્ર્યોત્તર વન વ્યવસ્થા

૧૯૪૭માં ભારત સ્વતંત્ર હોવા પુઠી ડાંગ જિલ્લો જો આજ હુદી ગુલામ રચનો હોતો, તો રાજકારણને સમાજણા કાર્યકર્તાઓ માટે ખુશો (છુટો) હોયગો ઇયા આગાલે કતરાક કોંકણાહાણે કાર્યકર્તાનોકેલે પોતાણી રીતે....દાડ બંદીને ગાંદીવાદી કાર્યક્રમ.....અનુવતીને ૧૯૪૮માં છોટુભાઇને ઘેલુભાઇ નાયક એ બે ભાઇઓએ આહવામાં ગાંદીવાદી આશ્રમ ચાલુ કદનો ને પ્રાથમિક નિહાલ, તે હે જ.....દાડબંદી વગેરેનો પ્રોગામ કરતીના. ૧૯૪૯માં તીણે ખુબ વિકાસવાલી સહકારી મંડળીણી શરૂઆત કદની, અનાજ આપવાણચ્ચ શરૂ કદચ્ચ મુંબાઇ સરકારે ઇયે સહકારી મંડળીણે જુદા જ જંગલ વિસ્તારમાંથી ઝાડે વાડવાણી પરવાનગી આપીની, ડાંગ માટે ઓ એક મહત્વણો શોખ બન્યો, ઇયે સહકારી મંડળીઓણે ખબ સફળતા મીલી, તીયામાં ઝાડે વાડવાણ કામ કરવાવાલાહાય જોજતા કામણી સ્થિતિમાં ખુબ સુદારો હોવા ને અનુભવ મીલ્યો. રાજશાહીવાલા કોન્ડ્રાક્ટરોણા જુલામમાંથી છૂટયાને.....એવ નાગતીન કાયની ને પગાર પણ વદારે મીલતીનો ઇ યે મંડલીમાંથી ઇયા પ્રદેશમાં ગાંદીવાદી કાર્યકર્તાઓણો એક રાજકારણનો પાયો રચવામાં આવનો.

૧૯૫૦ પુઠી એ મંડળીઓ ડાંગ મહારાષ્ટ્રણી કા ગુજરાતણી ઇયાણે વદતા ઝઘડામાં.....પડને મંડ્યા, મહારાષ્ટ્રમાં જોર પકડતીનો બૃહદ મહારાષ્ટ્ર ચળવળણે નીદે ૧૯૫૬માં મુંબઇ રાજ્યણા બે જુદી જુદી ભાષાણી રીતે રાજ ઇણે વિભાજન કરવાણ જાહેર હોવ. ઇયામાં ડાંગ કાણા રાજમાં સામેલ હોય ઇયા ઉપાર ગાંદીવાદી....કાર્યકર્તાહમાં ઘર્ષણ ખબ વધ્ય. ૧૯૫૮માં ડાંગમાં પેલી જિલ્લા પંચાયતણી ચૂંટણી હોવની જીયામાં એ બેહુ વલે....લડ્યા ઘણી રીતે ઇયે ચૂંટણીણા પરિણામે જ ૧૯૭૦માં ડાંગ કાણા રાજમાં સામેલ હોઇ તી નક્કી હોવ, નવી રાજ્ય સરકારે ૧૯૬૨માં એ સહકારી મંડલી બંદ કદની, પણ ૧૯૬૭માં તે પાછી ચાલુ કરવામાં આવી, ને તીયામાં જાતિ પ્રમાણેણી રાજકારણણી હરિકાઇ ચાલુ હોય ગય.

એવા રાજકારણથી બદી ધમધમતી સહકારી મંડળીઓણાં હાથામાં ૧૯૬૭થી ૧૯૮૬ સુધી ડાંગમાં જંગલ વાડવા ઉપાર અંકુશ રહ્યો, ઇયામાંથી જંગલણે આદારે રોજગારીણા હિતણા સંબંધણી એક જાલ ઉભી હોવી. વદતી વસ્તીણી રાખ્યા હારી ડાંગણા નોકાહા માટે ખેતી ઉપાર ગુજારો કરવો પડતીનો. ૧૯૩૧થી ૧૯૯૯ હુદી ડાંગીઓણી વસ્તી ૩૩.૭૫૦ પેં હેં પુગની હોતની ને મિલકતણે ખેતી સિવાય એક માત્ર આધાર જંગલણો આદાર રાખી રોજગારી મીલતીની એ રોજગારી મેલવી આપવાણી સત્તા ઇયે મંડળીણા આગેવાનને તીયામાં ગામણા પ્રતિષ્ઠીત આગેવાનોણે હાથમાં હોવાથી ઇયામાંથી જીજ્ઞા પંચાયતણી નાની બેંક ઉભી હોવી, સરકારી વિકાસણા પયહાથી લેવડ-દેવડણી મીલનારી સત્તા, ભ્રષ્ટ કરનારી હોતની, વિકાસ માટે રાખીની મૂંડી તાત્કાલિક જરૂરિયાત હુદી ક્યારેજ પુગે, ઝાડયેમાંથી મીલતી, આવક પણ ઘડઘડ વદણે મંડી.

એ વદીની આવક થોડી ઘણી તે જંગલણા વદતા શોષણણે નાશ કરનાર હોત, સરકારને સહકારી મંડળીને જંગલમાંથી મીલતી આવક વદારવામાં જ રસ હોતનો, તીયામાં મંડળીઓણે જંગલણી કાલજી બાબતણી ખાસ શ્રદ્ધા કાયની હોતની. સત્તા પેંહેં હોજે ત્યારે બને તત્ર કમાય નેવાણી ઉપાર જ બદો ભાર હોતનો આવકણી નાકડાહાય વદતી કિંમતણે હારી જ અનામતને રક્ષણવાલ જંગલવિસ્તારમાં હોનારી કામગીરીણી દેખાય તેવી હોતી કતરાક વરહે પૂઠી જંગલખાત ઘીરે ઘીરે રક્ષણવાલા જંગલણી ખેતી નીચેણી જમીન....કરને નાગના ને તેજ રક્ષણ વગરણી જંગલ તરીકે પાછી છુટી કરને જતના, ઓ જું (હજી) પણ ચાલનારી ફીરતી ખેતીણે કારણે દર વરહે પડતર રનારી જમીન માટે શક્ય બનતીન.

૧૯મી સદી દરમ્યાન ડાંગમાં આશરે ૬૬ ટકા ભાગ ખેતી માટે જુદો કદનો હોતો, તો ૧૯૫૬-૫૭માં ૫૪ ટકા હુદી હોતો.....૧૯૬૦માં ખેતીણી જમીનણી તબદીલી, ઇયે શરત પેં હેં આપણે હારુ સરકારે જ સર્વે કદન તીયામાં એકંદર જમીનણો ભાગ ૫૪ ટકા જમીન જ ખેતીલાયક હોતી,.....માટે કારણ કા પોતાણી રીતે સર્વે કદની તીયા ટાઇમે.....હોવની જમીન જ ઇયે મોજણીમાં સર્વે આવી. ૧૯૭૦માં જમીનણી તબદીલી.....ઇયે શરત પેં હેં આપવામાં આવની કા જમીન ઉપાર જ ઝાડે ઉગને હોખાત તી ઝાડાહણે માલિકી જંગલ ખાતાણી રઇ.

પૂઠીણા.....દહકામાં જંગલ ખાત ખેતીણી જમીન ઉપાર દબાણ કરત જ રહ્ય. મોટેભાગે જમીન માલિકોણો વિરોધ કાયની માન્યો તીણહે તીયે જમીન ઉપાર ઝાડે રોપી મોટે કરી, ઇયે રીતે ૧૯૮૧માં ફકાત ૫૧.૧૮૬ હેક્ટર એટલે કા ડાંગણી ફકાત ૩૬૮૬૬ જમીન ખેતીણે માટે નોંધવામાં આવની, એ જમીન પોતાણી રીતે આપવામાં આવની એં હેં કહવામાં આવન જ બદી રીતે જ માન્ય કાયની હોત, પણ ઇયા બધાહમાં સરકારને મજૂર સહકારી મંડળી બેઠિણે ફાયદો હોતનો. એક વલે ખેતી માટેણી જમીન રક્ષણવગરણા જંગલણા પટ્ટાથી....જતના બીજે વલે તીયાથી સરળ બનનાર હદ વટાવીને વંનખાતાણે કાયદો વદારે કડક બનણે નાગોવા તીયાથી જ....વદણે નાગન હોત.

સમાજ તરફથી વન સંવર્ધન

૧૯૭૦ પૂઠી આગાલ ડાંગણી પ્રજા જંગલખાતાણા સાહેબોને ભ્રષ્ટ હોવના રાજકારણીઓથી તીણે હાંબ અવાજ ઉઠાવવાણી શરૂઆત કદી, ૧૯૭૭ની એક સભામાં કર્યા પ્રમાણે માંગણીઓ એવી હોતની કા ખેડૂતોણે પોતાણા તાબાની (હદ) જમીન ઉપારથી કોઇપણ ઝાડ વાડવાણો અધિકાર જોજે. જંગલમાંથી વાંસ નાવવાણી

છૂટ હોવી જોજે. જંગલમાંથી ઝાડે ઉગાડને માટે થડે કાઢી નાખીની જમીન પાછી મીલવી જોજે ને ૧૯૬૦માં કદની સર્વેણી કામગીરીણી ભૂલ દૂર કરને પાછ ફરી એકવાર નવી રીતે ડાંગણ સર્વે કરવ જોજે એ બદી માંગણીઓ જાહેર કરને હારુ 'ગ્રામ વિકાસ મંડળી' નામણી નવી મંડળી બનાવવામાં આવી. જ્યામાં બેરી અંડસુક ઓ ઓસ્ટ્રેલિયન સામાજીક કાર્યકર્તાઓણો હોતો ઘણા રક્ષણ માટે આદિવાસી યુવકોની મદદ હોતની રક્ષણ કરનારા આદિવાસીઓ માટે સરખી રોજગારી પૂરી પાડવાણી એ ઇણે મુખ્ય માંગણી હોતી.

જંગલણા વદતા નાશમાં વિરોધ કરીને ૧૯૮૬માં સરકારે રક્ષણ વગરના જંગલમાં ઝાડે વાડવાણા ઉપાર પૂરેપૂર પ્રતિબંધ મુકવામાં આવનો તીયાથી મજૂર સહકારી મંડળીણા સ્થાપનાણો મુખ્ય પ્રશ્ન ઉભો હોવો ડાંગી લોકો મોસમણી ખેત મજૂરી રોજગારી મેલુવણે હારુ દક્ષિણ ગુજરાતણા મોટા વિસ્તારમાં ખબ મોટા પ્રમાણમાં ગામ છોડીને જવ પડે ગામ છોડવાણો પ્રતિબંધ મુકાયા પૂઠીણા ચાર વરાહમાં તીજ ભાગણે નોકાહણે ચોમાસ પૂર હોતાણી હારી જ ઘર છોડીને જવ પડે તીયા પૂઠી છેક ઉનાલો પૂરો કોણે હોંડ ત્યાર પાછે આવાત, ઇયે મજૂરીણો દરને કામણી પરિસ્થિતિ ખબ ખરાબ હોતની ઘર પાછે આવાત તીયાર તીણે હાથ મોટે ભાગે ખાલીજ હોયાત એ હે જુવાન પેડી બાર જય પૂઠી ઇણે પાછાલ ગામમાં ફકાત ઝાડે આધાર વગરણે અવસ્થામાં જ રતને.

ઇયે પરિસ્થિતિણે કારણે પોતાણે રીતે ધર્ષણરૂપ ૧૯૮૮માં આવન ગીરા-દાવદર ઇયા ગામમાં લગભગ ૧૦-૧૨ જંગલખાતાણા બીટ ગાડેલે રક્ષણ વગરણા જંગલમાંથી ગામ નોકેલે કદની કવાતી "ચોરીણે નાકડે પકડી પાડવાણો પ્રયત્ન કદનો, ગામણી બેનોએ તીણાહણે ઘેરી નઇને તી નાકડાહા ઉપાહ વનખાતાણો કાયની પણ ગામ નોકાહાણો અધિકાર હોવણો હોતો.....ને તીણહાય પાછા જવાણી ફરજ પાડીની. ઇયા પૂઠી એક વધારે પૂરેપૂરી યોજના પ્રમાણે પ્રતિકાર કરને ચળવળ ચાલુ કદની, જીયાણો આગેવાન ઇરફાન અન્જિનિયરને વીરસીંગભાઇ પટેલ હોતનો, તીણહે "આદિવાસી ભૂમિહીન વિકાસ હક રક્ષક સમિતિણી સ્થાપના કદની ડાંગમાં ખેતીણી જમીનણા પાછ એકવાર સર્વે હોયને રક્ષિત જંગલ વિસ્તારમાંથી ખેતી માટે જમીન મીલે એ તીણે મુખ્ય માંગણી હોતની.

૧૯મી સદીણા છેવટે જંગલો રક્ષણ વગરને કરવામાં આવે ત્યારથી જ ભીલહે પોતાણે જંગલમાં ખેતી શરૂ કરવા દેવાણી કા ની કરવા દેવાણી ઓ સરકારણે અધિકાર ના મંજૂર કરવામાં આવનો હોતો, ગોરા સાહેબ નોકેલે છેતરી ને નેઇ નેદને જંગલણી બાબતમાંથી.....એવી હમાજ સખત જગૃત કરી રહ્યા, ...હોતની અમી ૧૯૮૦માં ખેતી જો મોટે ભાગે રક્ષણ વગરણે જંગલે ગીલી નેદને પોતાણે 'જૂને ગામઠાણ' હુદી પુગીને તો જગા ઉપાર પોતાણે હક્ક મેલુવણે હારુ કણે હારુ જંગલ સાફ કરવાણી શરૂઆત કદની હોતની, ઇયા પેં હે પોલીસ નોકાહણો પેરો ગોઠુવવામાં આવનો ત્યાથી સામસામે પ્રત્યક્ષ રીતે ધર્ષણ પાછ વધ્ય, ઇ વદવાથી નક્ષલવાદી ભૂમિકા હારી તે અલગ વદારે પડતો બનાવદી નજર વાપુરવાણી જરૂર પડી, તીણે હારી આર.એસ પઠાણ જેવા ઉચ્ચ જંગલ ખાતાણા સાહેબોએ નેદી તીને રહતા નોકાહાણે મદાનથી 'વન સંરક્ષક સમિતિ' બનાવી જંગલણે રક્ષણણી જવાબદારી બદી જ બદલી તીણહે જતજતણા જંગલણા આવક ઉપાર અધિકાર આપવાણો, રાજણે બીજા જંગલ વિસ્તારાહા ઉપાર હારી રીતે કદના અખતરાઓ ડાંગ ઉપાર પૂરતા અજમાવવાણ તીણહે નક્કી કદન, પણ એવી બાબતમાં 'સમિતિ' પેલાં શરૂ કદના કામ ઉપાર સહકાર તીણહે આપયો કાયની બીજ વલે એ જંગલ હાયુવનારી સમિતિ મજૂર સહકારી મંડળીણા આગેવાનોણા હિત આડ આવવાણ હોતનઅ તીયાણે બાર જંગલ હાયુવનારી સમિતિ ઉપાર કાયમી ત હું જંગલ બાબતણી રોજગારી ઇયા પેલણો પોતાણો અંકુશમાં હોતો તીયાથી

૧૯૯૧માં ઓક્ટોબરમાં શરૂ કરવામાં આવેલી નવી યોજના 'વન સાથે વિકાસ' ત્રીજે જંગલ કરતા પોતાણા હિત માટે વાપરી, ગ્રામ પંચાયતણા અધિકાર નીચે સ્થાનિક વિકાસણે કામો કરવાણી એ યોજના સ્થાનિક સહકારી આગેવાનોને ત્રીણે ગામે ગામણા 'મળતિયાઓણા' હાથમાં પાછી એકવાર....કરવાણ જ હોય.

ડાંગણા જંગલણ મહેસુલ સાહેબ નોકાહણે નજરે એક બદો પ્રયત્ન આવશ્યક વગરણો ગણાય. ત્રીણે અંકુશ પાછો ગોઠવણ કરવાણો ત્રીણે મુખ્ય હેતુથી દૂર નેવાણો હોતો ત્રીણહાય વધારે ચિંતા હોતની ત્રી ડાંગમાં પેલથી જ મૂળ ઘરને નાગના કમ્યુનિઝ હોવના નક્ષલવાદી સંબંધણ હોત ત્રીયા હરુ રક્ષણ વગરણી પોલીસણી ખાસ ટૂકડી માગાવવાણી કામગીરી શરૂ હોવની, ને નવેમ્બર ૧૯૯૯માં એક બીજા ઉપર દોષણ આરોપણ કરવાણ સામ્રાજ્ય શરૂ હોવં, એકઠા હોવના નોકાહા ઉપાર ગોલીબાર ગામડાહા ઉપાર ચઢાઈ, નાસભાગ, મારામારી ને અત્યાચારને નેતાઓની ધરપકડ એવા બદા રસ્તેથી છેવટે ૧૯૯૨માં પોલીસે એ ચળવળ તોડી નાખી, ઇયા પ્રમાણે જંગલ ખાતાણી સત્તા પાછી એકવાર સ્થાપના હોવી, ડાંગણી જનતાણી ફરીયાદો જેવીને તેવીજ જવાબ વગરણી રહ્ય.

એવી રીતે આપડે હે હેર્ય કાઈ આખા ઘર્ષણ પાછાલ મોટો ઇતિહાસ હાસે, ને જીયાથી નોકાહણો વિશ્વાસ મેલુવનારી સંસ્થાણે સહકારથી કામ કરવાણા પ્રયત્ન હોયાત ની, ત્રીને હુદી તે એવ જ ચાનત રવાણી શક્યતા હાસે.

ગુજરાતી અનુવાદ : ધીરૂભાઈ પટેલ
ચૌધરી અનુવાદ : રવજીભાઈ જી. ચૌધરી



પાલામાઉ એક મોટું મહાણ

મહાશ્વેતા દેવી

એક વખાત મેક્કલસ્કીગંજ પાલામાઉ ગામે જુદી જુદી વાટે જવાણ બહુ હાર નાકતીન, એક વખાત માને આદે હાશે તે હે મય ભુરકુંડા ટેસને આદિવાસી પેલથ ગંજણે નોકાહ ભાગ ખુબ નવાઇ નાગે તેવ, (Pomfret) નેદન હોઇ, કોઇપણ કાયમ મેક્કલસ્કીગંજ જાય જુદા જુદા ઘરામાંથી હિંમતભેર કામ કરને જાત, પણ આ વખતે હાંય મેક્કલસ્કીગંજ કાયની પણ રાંચી રચને ડાલ્તાનગંજ જાતની.

હીદી પીઠવાલી માને રક્ષણ મીલે તે રીતણી બેઠક પેહે હાંય આખી રાત ઝોકાજ ખાયા કરતીની, હવારમાં ગૌતમધારા હિલ સ્ટેશને ટેરબુણાય ફલ તેહે જ ખાખરાણે પાનામાં આમને, કમદે, બોરે વેચતી આદિવાસી નીચકીયેણે હેરીને હાંય ઉઠી ગય, તે બજ્જે ૧૦ પચાહમાં એક દડયો વેચતીની, ટેરબુણાય પાને ઇ બીડચે બનાવવાણે પાને હાસાત, ટેરબુણાય રોપા ઉગાડવાણા વિસ્તારને વેપારીનો, (Traders & merchant) સામાન્ય રીતે નોકે ભાડે રાખાત, વનપેદારાણી બદી જ આવક બારને માણહેજ ને જાયાત, જંગલી ફલ બોરે કમલા હોઇ અને પાને, જીં તીણહાય દુઃખણ દાહામાં જીવાડાત, તી મેલુવણે તીણહાય ચોરી કરવી પડતીયા, ઝાડી હાચુવવા વાલાહ હાણે લાંચ આપવા પેઠે, ભારતમાં આદિવાસી માટે કોઇ અધિકાર ની મિલે.

રાંચીમાં વિજલી અને પાણી ની મિલે, મખખે ખુબ આવાત, અને જીવન જરૂરીયાતણી ચીજ વસ્તુઓણી કિંમત રોજ રોજ વધતી જ જાય, રાંચી ઉદ્યોગપતિઓ વચેટીયાઓ દલાલો અને જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરો એ બદા મિલ્કત વદારનારા રાક્ષસ કવાયાત, આદિવાસી વિકાસણે નામે રાંચીના સરકારી વિભાગણે રીતે ઘણા પચહા વેડકાય જાયાત, ડૉ. વિશ્વેશ્વર પ્રસાદ ચૌધરીએ રીપોર્ટ કરીનો કા એક વિકાસ યોજનામાં ૫૦ લાખ કરતા પણ વધારે રકમ અમુક વિસ્તારના ઉત્થાન અને વિકાસ માટે ખર્ચાયની, પણ એ પચહા થોડાક વ્યક્તિઓજ ઓહિયા કરી જાતને, લોહાના અશોવાળા બીચી નામના પથરા જે કોયલા (washeries) માં વાપરાય તી પૂરા પાડને આદિવાસીઓ અને હરિજનોણા નામે વીસથી પચ્ચીસ કોન્ટ્રાક્ટસ, ભારત કોર્કિંગ કોલએ આપીના બદા જ કોન્ટ્રાક્ટ બિન આદિવાસી અને બિન હરિજનો જ નેયાત, આદિવાસીઓ અને હરિજનો જ પથથરો નાવાત, તીયાય લાભ આંચકી જનારાણે ઇ ચુકવણું રોકડમાં કા સ્ટેટ બેંક ઓફ ઇન્ડિયામાંથી નેયાત, મારે બદા દોસ્તારો એવા લાભ નેયાત, તીણાહાય રૂપિયા ૧૦,૦૦૦ નું ચુકવણું કરતી વખાત બેંકણા અધિકારીઓણે ખખડાવીના તુમે હારી રીતે જાણતાત કા તુમે ખરા માણહાય આપતા નાથ ઓ દૂર ગામણો કોય દુખાસિંહ નામણ માણહ કાયની, ઇયા અધિકારીણે કા જવાબ હોતો તો માને ખબરનાથ, બીજાણે લાભ આપવાવાલા મિત્ર આપડાહાંચ ગમતાનાથ કારણ કા એવા કાલા કામ વાલાહણે રોકાત તીયા માટે એક ઓલખીતા એ ફરિયાદ કરી કા રાંચી ગામના આદિવાસીઓ ધનવાન હાસાત અને પોતાણા તળમૂળથી વેરવિખેર હોય રયાત, બીજે વિરોધ કદો કા રાંચી નામના ગામના બજારમાં બદે હેરાત તે એક આદિવાસી એવો ની મિલે મોંઘી વસ્તુને તો હોય, એવો ખ્યાલ

આવે, મય દેખસ તાં હુદી એવો ખ્યાલ પશ્ચિમ બંગાળના બુદ્ધિજીવીઓમાં હેરવાણ મિલે, તીણહાંચ લાગેવલગે તાં હુદી તીણહાય આદિવાસી નોકણી સહાનુભૂતિ એવી હોય કા અર્ધા ઢાંકયા, ભૂખ્યા, નિરક્ષર હોયાત, એવા બુદ્ધિજીવીઓ આદિવાસી સંસ્કૃતિના કદર કરવા વાલા હોયાત એવી આશા રાખાત કા ભૂખે મરતા આદિવાસી નોક મહુડાણો દાડ, સંગીત, અને સમૂહ નાચમાં, બદ દુઃખ વિહરાય જાત, તીણહાંચ આદિવાસી વિશેણી જાણકારી ચોપડા સામાયિકમાંથી જ મિલે, સામાન્ય શિક્ષણ, પવાહણો લાભ મેલુવનારે રાંચીણા અને બીજા જગ્યાણા આદિવાસી અધિકારી, શિક્ષણશાસ્ત્રી, દાકતર કા ઇજનેર બને તીણે જીવનશૈલી ધાર્યા કરતા ફેર પડે, પણ તીણહાંચ હાંચ જીયા વિશે વાત કરતોમ તીયા હિસાબે, અમી સાચા આદિવાસી રહ્યા નાથ, એ દષ્ટિકોણથી માને ખુબ ગુસ્સો આવતો વા.

ગ્રોસવર કોલેજણો એક અનુભવ ખુબ જ ઉદ્ઘાટક હારો, એક ટુકો વાર્તાલાપ અને થોડી ચર્ચા બાદ છુટા પડવાણો ટાઇમ આવી ગનો, ઇ બદે ભણવાવાલે આદિવાસી નિમ કે, નિચકીયે ખીસ્તી અને બીજે હોતે, તીણહે આમાહાંચ ગીતે અને નાચથી વિદાય આપીની, શિક્ષણે તીણહાય પોતાણી સંસ્કૃતિ છોડી દેવાણ કાયની હીખવીન એક જુવાન બંગાલી નિયાકે માને રાંચીણા પુસ્તકાલયણા રૂમમાં હાંચત માને ઉમંગ ઉડી જાય તેવો પ્રશ્ન કદો, તીયે કહ્ય, આપડે માણા હજારો પેઢીઓથી રાંચીમાં રતાત, આપડે પૂર્વજે અંગરેજોણા કારણે ઇયા વિસ્તારમાં રહ્યાત, સત્તા આપણા આદિવાસી મિત્રો માટે હજુ તેવાને તેવાજ રહ્યામ, તીણે વિશ્વાસ સંપાદન કરવા માટે આમારે કેવો અભિગમ રાખવો જોજે, આમહે તીણહાંચ અન્યાયથી જે પીડા આપીયા તે બદલ પશ્ચાતાપ કરવા માંગતામ.

ઇ આશ્ચર્યજનક હાસે કા, કેવી રીતે મારે ચોપડાણે હિન્દી અનુવાદ, હિન્દી વાંચનાર નોકાહણે મારે પાહે આણ્યાત, મારે હરેણા તિયાણે વાતચીતમાં બીરસા મુંડાનું નામ કાયમ આવે, બિરસાણે કાલમાં રાંચીએ અંગરેજ રસ્તાણો પ્રતિક હોતો, બિરસાએ રાંચીણે જલમાં છેત્રા શ્વાસ નેદના, મંચ રાંચીમાં બિરસા અને તેના ઉલગુલાન વિશે સભાનતા હેરી, તીયાથી ખુબ આનંદ હોવો એટલે જ બિરસાણા ચોકમાં બિરસાણી પ્રતિમા મુકવા સામે મંચ વિરોધનો સૂર ઉઠતો હેરવામાં આવો નાથ, આજે બિરસા મુંડાણે બદે પ્રેમ અને સન્માન આપાત પણ આપણા દેશપ્રેમી કવિઓને ખબાર કાયની હોતી કા, ભારતણી આઝાદી માટેની ચળવળમાં આદિવાસીઓણી ચળવળ પણ એક ભાગરૂપે હોતી, તીણહે શિવાજી રાણાપ્રતાપ અને રાજવી નાયકોમાં પ્રેરણા નેતને નાથ કા, મીલકા માઝી સિન્ધુકા કાન્ડુકા બિરસામાંથી પણ આ પ્રતિમા આઘાતજનક હોતી, ઇ કેદી બિરસાની પ્રતિમા ડૉ. કે.એસ. સિંગણા ચપડામાંથી (Dust Storm and hanging mist) કેદિ બિરસાની કેદિ તરીકેણી છબીમાંથી નકલ કરવામાં આવની, ઇયામાં બિરસા ધુરવાની ઉદ્યોગનગરી પ્રત્યે મુક પ્રેક્ષક તરીકે હાસે, એ પ્રતિમાં આજે આપણા ભારત દેશણા આદિવાસી નોકાહણા પ્રતિક તરીકે હાસે, શા માટે એ પ્રતિમાણા કલાકારને ફોટા માટે વફાદારી રાખવી પડીની, કોય આજે ભગતસિંહ કા ખુદીરામણી પ્રતિમા બનાવે તે એ પ્રતિમા પાછળ સાંકળ ગોઠવે ખરા, ઇ તે બ્રિટિશર નોકેહે અંગ્રેજોણે હાકાલથી બાંધીના કા આપડે પણ એવજ કરવા પડી? કા એ વાત ઉપાર ભાર મુકણે એવ કરવ પડી કા, આદિવાસીણી હયાતી જંજીરમાં વધારે હારી રીતે હચવાય, ઇયા બંધન સામેમો વિરોધ નકામો હાસે, બાર બદ પ્લાસ્ટર ઉખડી રહ્યાહં, ઇયા હેઠેણ નખાણ લગભગ પુર સાફ હોય ગહં, એ કાંઇ અંજલિ ની ગણાય, પણ નોકાહાય મોટા વડીલણ અપમાન ગણાય. આમહે હવારમાં ડાલ્ટનગંજ જવાણ નક્કી કદ, કલકત્તાણી કોઇ નકામી બસ કરતા પણ વધારે ખરાબ હાલતમાં હોતની, એવી બસણી ટીકીટ નેવાણો

ઉચો ભાવ આપવો પડ્યો છે બદ ઘણ ઘણ કય જય રાંચી છોડી આમે કુરુ પાર કદ ને પાલામાઉમાં દાખલ હોવા કા ગરમ હવા (લુ) આપણે મંડી, બંજર માટીણી નાંધ કરજ, આમારે સાથીદાર નોકેહે કહ્ય, સ્થાનિક રવા વાલહે નોકેહે કયા પ્રમાણે ગરમ પવન પરથી ખબર પડે કા પાલમાઉ વિસ્તાર મોટો મહાણ જેવ હાસે.

હાંચ હારા નસીબવાલી હોતી કા મારે હારી ડૉ. બીરેશ્વર પ્રસાદ હોતો તો રાંચી યુનિવર્સીટીમાં ક્ષેત્રિય આદિમ જાતિ ભાષાણો સ્નાતકોતર વિભાગ હારી ધનિષ્ઠ રીતે જોડાય નો હોતો, તીયે છોટા નાગપૂરનો પ્રથમ સર્વગ્રાહી ઇતિહાસ હિન્દીમાં તાજેતરમાં જ પ્રગટ કરીને તીયા જેવા અથાક પ્રયત્નથી નોકાહાણી આદિવાસી ભાષા માટે રાંચી યુનિવર્સીટીમાં સ્નાતકોતર સ્તરે અભ્યાસક્રમમાં દાખલ કરવામાં આવીયા, ઓરાઓન અને મુંડારી ભાષામાં તૈયાર હોવના, શાળા પ્રવેશિકાઓમાંને ખુબ ઉપયોગી જણા તીયા કેસરી શાંત અને મૃદુભાષી વ્યક્તિ હાસે. એવી સહાનુભૂતિને નિસ્ખત તી બદ ઝારખંડ ચળવળમાં તાણી નાવી, મનોરંજન મહાતો પશ્ચિમ બંગાળના વિખણુ સારેન જેવા ઝારખંડી નેતાઓણે તીણાહાય તળમૂળ હારી ધનિષ્ઠ સંપર્ક છે તીણે ખાસ લક્ષણ હાસે. દીદી જશ હેરતો તીયે કહ્ય, અને મય હૈય તે રસ્તાથી માંડીને દૂરની ટેકરીઓ હુદીણ લુખી સુખી ઉજ્જડ તીનો પટ, મંચ જોયો એક ઝાડ ની મિલે, કા ઘાસણે તણખલુ ની મીલે સાત વરહ પૂઠી પાછી હાંચ પાલમાઉ ાણી મુલાકાતે ગય, મારી નજર એવ હેરવાણ રાજ કાયની હોતી ઉનાલાણે મહિનામાં પાલમાઉ ગરમ અતિ મ હોય જમીન હુકાયની એકરદિઠ ઘણો ઓછો ઉતાર આપે એ પ્રકૃતિણી ખોટ બદી ઝાડે ભરપાઇ કરી પાત ઇયા જુહાણા ગરીબ નોકાહાય ખાવાનું અને બળતણ આપે.

આઝાદી પૂઠી વનઉદ્યોગ કા વનવિકાસણ કામ શરૂ હોવ તીયા નેહે જ પાલામાઉણ ભાવી શુન્યમાં ગ. લીન ભુખ્યા બારને માણહે મૂળસ્થાનિક રહેવાસીણે ઉખડીને બદી જ ખેતીલાયક જમીન હડપ કરી નેદી એવા હણે પાહે વેઠ કરાવાત મજૂરી કરાવાત છે ૪૦,૦૦૦ થી વધારે વેઠયા મજૂર હોવાણે નેદે પાલામાઉણી તખાણ બાંધ્યા મજૂર તરીકેણ જુહા તરીકે હાસે પાલામાઉણા સેવાવાલા કામીયા અને બીજા જનવર અને તખાણ બાંધ્યા મજૂરો ઇયા વિષય પેહે'ણા સૈધાંતિક સંશોધનો માટે સમૃદ્ધ સામગ્રી હાસે, પાલામાઉણા માનવલક્ષી માના તુના માઉઆરણે થોડા વખત માટે નામ ગાજત કદન હોત, કારણ કા બચાવ પક્ષણા વકીલે બાંધ્યા મજૂરાહાંચ માઉઆર દેખાડી પૂછીનકા તુંય ઇયા માણહાં પાહેથી પચહા નેદના કા, તે ઇયાય જવાબ ના હોતનો. તે કીડે નેદના?

મારે દાદાએ નેદના

શું? ઇયા માણહાં પાહેથી,

ના.

એવી રીતે કેસ રદ ગણાયો બાંધ્યા મજૂરને જરા પણ તક આપવામાં આવતીની કાયની તીયે એ હે હમજતવી હખેકા તીયાય દાદાણે માઉઆરણા બાપાય કા દાદાય પાહેથી પચહા ઉછીના નેદના માઉસરણી વિરૂદ્ધ સાક્ષી (પુરાવો) હોનાર માણહાંચ કા હોવ ઇયાય ખબર કાપની કા આદિવાસીઓ જંગલણો નાશ કરતાત ગરીબો અને ગામડાણે નોકે વાપરાત તાણું હુદી જંગલે બરચે અમી એક આદિવાસી કા ગરીબ વ્યક્તિ પાહે જંગલણો સર્વનાશ કરવા માટે જોઇતો પૈસો કા સંગઠન કાયની ઇમારતી નાકડ કોલસો અને અબરખણા પથરા નાવતા ખટારા પાલામાઉણે માર્ગે ખખડાત પાલામાઉણી જમીન જંગલો અને ઇમારતી નાકડે બારના માણહાંચ ધનવાન બનાવ્યા ઉત્તર પ્રદેશમાં રેણુંકોટ ખાતે પોતાણી એલ્યુમિનિયમ ફેક્ટરીમાં બિરલાની કંપનીઓ અબરખણા

પથરા નાવાત તીણાહાંચ રાસતી વિજલી આપવામાં આવતીયા તે બદા ખુબ નફો કરાત જંગલણા કોન્ટ્રાક્ટરો રાંચી અને ડાલ્ટનગંજમાં મોટા બંગલા બાંદાત, ઇયા જિજ્ઞાણે નોકે ગરીબ દેવાણે બંધનમાં મુકાવાત.

આજુબાજુ થોડા થોડા અંતરે છુટા છવાયે ઝાડે દેખાયાત તીયેણે સાથિમિત્રો કય કા “માતાજી છે ઝાડે નાનડે નાનડે, પાટલે ઝાડે હાસાત ઇણીય વાડવાણો ટાઇમ આવો નાથ જરા ઉભા રહ્યા તુમ્હે હેરા કા ચામડ અને હાડકે જ દેખાયાત તીયા માણહાંચ રાક્ષસ કેવી રીતે ખાય જય? ઇમારતી નાકડ કાપાતન ત્યાર નાનડે ઝાડે રાખી મુકવામાં આવને અમી તી ઝાડે એકપણ રવા દે તે નાથ છે કામ જંગલણે કાયદાણે વિરૂધ્ધ કામ હાસે, ઇ માઉઆર ને પાલામાઉણા અસંખ્ય માનવલક્ષણોમાંનો એક હાસે, જે નોકે દેવાણા બંધનમાં આવને હાત તીણે પેં હે બળજબરીથી કામ નેવામાં આવતહં, અને તિણે આધારે બદા નબતાત.

માઉઆરણી વાત અતર પૂરવાર કરતહં કા જગીરદારીણે લેવા દેવા હાસે તાં હુદી છે પાલામાઉ ગામ અંધકાર યુગમાં હાસે, ઉપલી જાતિણા નોકાહાય જા મુઘીણી સત્તા હાસે તાં હુદીણી પાલામાઉમાં સંપૂર્ણતા: સ્વીકારાયની હાસે, અને એ સામંતસાહીણે હારી આઝાદી પૂઠી ઇયા જંગલણા ભૂખ્યાનોક બારથી પાલામાઉ ગામમાં આવાત, એવા જંગલ સમૃદ્ધ જિજ્ઞામાં સરકારી વન નિર્દેશાલય (જંગલ ખાતાણી બંગલી) એક શોષણનિતિણી કામગીરી કરતીયા, જંગલણે કાપણી કરવાણી જરૂર ખરી પણ ત્યા પ્રમાણમાં ઉગાડવાણે મોટે કરવાણે પણ જવાબદારી ગણાતીયા, ઇમારતી નાકડે કાપતી વખતે નાનડે ઝાડે રાખી મુકવાણી ખાસ જવાબદારી હોય જાતિયા પણ જંગલણા કોન્ટ્રાક્ટર નોકાહાય રવા દેવાણે સંપૂર્ણ અનિવાર્ય નાકતહં પણ જંગલ કોન્ટ્રાક્ટરોણે સોંપી દેવામાં આવે. ભાડા પેટે પૂઠી ઘા વગરણી કાપણી શરૂ હોય જાય ખાખરા ઉપારથી લાખ કાઢી નેવામાં આવે, રોજી રોટી માટે ગામડાણે માણહે ઇયા ઉપાર નબાત ભારતણી કુલ જરૂરિયાતણી ૫૦ ટકા લાખ પાલામાઉથી પૂરી પાડાતની, રાંચી અને ડાલ્ટનગંજમાં જંગલણા કોન્ટ્રાક્ટરો નવા (tycoons) હાસાત તીણે લાલચને કારણે બદી જમીન માઇલો હુદીણી (have boards) હાસે ખાખરાય ઝાડે પણ કાપાય ગયે, ઉબે કુઠે નરક (Sentinels) જેવે નાગાત, ખરેખર પાલામાઉ એક મોટ મહણં જ હાસે ઝાડે કાપાયાત કોલસા માટે નાકડ બલે, ઇ બદ કીડે કદી છે તુમ્હે બદેકે ઉનાય.

કાયદો એવો શબ્દ અર્થ વગરણો હાસે કારણ કા કોન્ટ્રાક્ટરો અને જંગલ ખાતાવાલે મિલીને છે કામ કરાત બલતણ કા ખાવાણે ફલ એકઠ કરાવતી વખતે જંગલણા સેવકોણે લાંચ આપી નિશાકત એવા ગરીબ ગામડાણા આદિવાસી નોકાહાય હેરાનગતિ, દંડ, માર બંદૂકની ગોલી અને જેલ ભોગવવી પડતીયા તીણે સ્થાનિક બોલીમાં જીયાણે મોરબ્બા અને બંગાળી ભાષામાં શીયાળ કાંટા તરીકે ઓળખાતો કાંટાણો છોડમય ખેતાહામાં રોપીનો દેખશો, ઇયાય ફને પીલે અને કયાય ફલણે બીયે રાયણે દાણા જેવા કાલા રયાત, ગામડાણે નોકેહે ઇયાય દવા તરીકે ઉપયોગ માટે રાખાત, બીજે દિહે તી બદે મજૂરીએ બજારમાં વેચણે જાતા દેખાયે કા કરને ગયે? કા કરને ની તેન કાડાવણે હારુ ઇયાય બીયામાંથી પીલાવીને તેન કાડાવાત, ઇયા તેનામાં દવાણો ગુણ હાસે, (વચેટીયા) વેપારી નોક તી બદ વેચાત નેઇ નેત પાલામાઉણા દૂર ગામડામાંથી છે મોરબ્બાણે બીયે રાયણે દાણા હા, હારી ભેગીને આપડે પાહે હુદી આવી જાત, ઉત્પાદન કરાત તીયામાં પણ ભેળસેલ કરાત તીયાણે મોટો ઉદ્યોગ ચાને ગામડાની બેનોણે ટોપલી દીઠ ૧૫ કા ૨૦ પૈસા મીલાત ઇયાય બીવડાય વજન નિ મીલે.

મારે મિત્ર નોકે સુકાય ગની ખાડી હેરીને કહ્ય કા, ઇ બદ બેફામ ઝાડ કાપવાથી હોવહ, પાલામાઉણી

ખાડીઓ કોઇ દિહી જલ્દી સુકાય ની વાત, રાજ્યણા જંગલખાતા વાલહે માને પાનિયા આખ્યાણી યાદ આવતીયા ઝાડ ઇયાય મૂળાહામાં પાણી હંગરી રાખાત, અને માટીણો ભેજ હંગરી રાખે, પૂઠી વારો આવો ખાડી ઉપર બાંઢામાં આવ તા એક ડેમણી વાત, ડેમણા પશ્ચોની વાત આજુબાજુણા નોકાહાણી વાત પરથી કવાયુ કા, જ્યારે રાંચી કોયલ...કારો અને સુવણરિખા યોજનો બદી પૂરી હોય જાઇ પૂઠી ઇણાહાંય પરાદીપ અને હલદિયા હારી જોડવામાં આવી વિશ્વબેંકણે ખેંચવાણ અને નિકાસ કરવાણ બની પાલામાઉણે ઇયામાંથી મિલતા સિંચાઇ કા વિજલીણા લાભો પણ નિમિલાત, બીજા બદા જિહ્વાઓ પાલામાઉ સિવાય બદા લાભ મેલવીત ખુબ વિરોધ કરવા પુઠી પાલામાઉ માટે ડ નાની યોજનાઓ હાથ ધરવામાં આવીયા, કુટકુ, ઓરાયા, અને મલય. યોજનાઓ ઇયે નદીણે ઉપારના બંધણી યોજનાઓથી સેંકડો ગામડે બુડી જાઇત, અને નકશામાં બંદણે સ્થળે બંજર (નિર્જન ઉજ્જડ) દેખાડીને હાસાન, તીયાથી ગામડાણે નોકાહાય કોવિળતરપણ ની મિલે કેસરીની ધારણા એવી હાસે કા પરચીસ વરાહમાં ઇયા બંધાણે તળીયે રેતી ભરાઇને જામી જાઇ, પુરાય જાય.

બીરલા અને તીયાણી વિશાળ સંપત્તિ વિશે મય જાણ્યહ તાં હુદી તીયાય વાત કરવાણી જેવી નાથ, ડાલ્ટનગંજથી પાછા વળતા હાંય એક સ્થાનિક મુખિયાણે વંશવાલાઓ યુવાન કોંગ્રેસણો હાસે ને ઘણો જ બોલવાવાલો હાસે, ઓગણીસમી સદીણો વીશીણા વરહમાં ઇયાય કુટુંબ વેરો ચુકવી શકતીન કાયની, એટલે જ બીરલાણા દલાલો પાહે ડ કે ૪ અબરખની ખાણો ૧૦૦ વર્ષણા ભાડાપટ્ટામાં નોંદયા ટ્રેન અને ટ્રક મારફત ઇન્ધ અબરખ ઉત્તરપ્રદેશણો રેણુકોટ ફેક્ટરીએ નેજાત પાલામાઉમાં એલ્યુમિનિયમ ફેક્ટરી નાખવાણ તે બદા નિ વિચારાત એટલે જ સ્થાનિક મજૂર નોકણે કામ બરાબર નિ આવડે એવા મજૂર તરીકે જ કામે નેવામાં આવાત.



રામજીભાઈ રૂપાભાઈ ચૌધરી: એક પરિચય

શ્રી અશોકભાઈ એલ. ચૌધરી

દુરત જિલ્લાના માંગરોલ તાલુકાના ફળકૂવા ગામમાં ઇ.સ. ૧૯૧૫માં જૂનણી પંદરમી તારીખે ત્રીયાય જન્મ લેવનો. આથલાય નામ રૂપાકાય ને આથેણે નામ સનીબેન હોતન. ફળકૂવા સોળીને લવેટ ગામે ત્રીયે કાયામી વહવાટ કદનો, ત્રીયાય આથલે લવેટ ગામણી લાંબા વખાત હુદી પટનાય હો કદની ને ત્રીયાણે નેતાગીરીણો વારસો સમજ કાયણમાં હો ઉતરી આવો ગામમાં ફણવાણી હગવળ ની મિલે. ઓ તાલુકો ગાયકવાળ રાજ્યણો એટલે પાલે જ વાંકલ ગામમાં આદિવાસી-રાનીપરજણા નીચકાણ ફાચ્ગી ધોરણ ૬ હુદીણચ્ ગાયકવાળ સરકારે એક છાત્રાલય શરૂ કદની. ત્રીયે નીહાલીમાં ફયણો. ગાયકવાળના રાજ્યમાં ધોરણ ૬ હુદીણચ્ જ આપવામાં આવતીનચ્. જ્યાર ત્રીયાજ વખાતમાં અંગરેજ સરકારના રાજમાં પારથમિક ફણતર ધોરણ-૭ હુદી આપવામાં આવતીનચ્ દેશી રાજના બદે એક હોય ગયે પૂર્ણ ગાયકવાળ સરકારમાં હો ધોરણ-૭ હુદી ફણતર, હોતનચ્. રામજી ફાયણે ફણતર ૬ હુદીણચ્ જ હોતનચ્. ત્રીયાર તે હાતમચ્ કા સઠ પાસ કરે એટલે બહુ કચ્વાય.

ઉંમર હોવી એટલે લવેટ ગામણી જ એક કમુબેન હારી ૧૯૩૪માં વેવા હોવા એટલે પરિવારણી જવાબદારી વચ્છી. તો ધારણ છ હુદી ફણીનો એટલે - શ્રી કલ્યાણજીકાય મેચ્તાને પારણે મીઠુબેન પીયરે ઉંમરપાળામાં આશ્રમશાળા ખોલીની ત્રીયામાં માસ્તર બની ગો. આસરમમાં જો કોય મોટા માણહા આવાત ત્રીણે ઓલખાણ હોવી. ધીરે ધીરે શ્રી ઠક્કરબાપાને શ્રી પરિશ્રિતકાય મજમુદારણે પરિચયમાં આવો. હારી હારી ગાંધીજીના વિચારણે ત્રીયાણે કામણે ખીયાલ આવો પણ કોંગરેસના મૂલ વિચારધારાને સોળીને બીજી વિચારવાસા શ્રી ઇંદુલાલ યાજ્ઞિકના વિચાર વહોને ખેડૂતણો હિમાયતી હોવો. નોકાહેણે જો અન્યાય હોતનો તો ગરીબાય, શાહકાર જે ચૂહતીના ને અંગરેજો જે ગુલામી હોતની ત્રીયાય હામે લડત ઉપાળી.

ઇંદુલાલ યાજ્ઞિકના વિચારથી પરભાવિત હોયને પૂઠી ત્રીયે માસ્તરણી નોકરી હો સોળી દેદી ને સામ્યવાદી કિસાનસભાના વિચારમાં જોડાય ગો. ત્રીયાર દક્ષિણ ગુજરાતમાંથી ઇંદુલાલણે બે શિષ્ય જયળા વ્યારાણો શ્રી પાંગરકરદાદાને લવેટણો રામજીકાય ચૌધરી ત્રીણહે મુરત, વલહાડ, ડાંગને ફરુચ જિલ્લામાં આદિવાસી નોકાહામાં જંગરૂતિ નાવવાણચ્ કામ કદચ્. ગામે ગામે કિસાન સભાણચ્ જોર વદજચ્ ને ત્રીયામાં લવેટ એક કેન્દ્ર બન્નચ્.

ચળવળો

૧. ૧૯૩૩ થી ૧૯૫૭ હુદી ઇંદુલાલ યાજ્ઞિક હારી કિસાન સભા ચાનવીને લડત ઉપાળી

૨. ૧૯૩૯માં લવેટ સત્યાગ્રહણી લળતણી આગેવાની નેયને જલ ફોગવી.

૩. ૧૯૪૦માં વાણી સ્વાતંત્ર્ય ફાગી ઘરપકળ હોવી રાજપીપળાના દેબડ ગામણી બીલ બહેનો પેહે અત્યાચાર

હોવનો તીયાણે તપાહ કરને ગેનો તીયાર તીયાણે ઘરપકળ કદની ને એક દિહીણી સજ્ઞ કદની હદપાર કદનો.

૪. ૧૯૪૧માં ઉદ્ધામવાદી સાહિત્ય ફાગચ્ઢ ઘરપકળ હોવની ને બે વરહણી સજ્ઞ હો હોવની એક મયનો વડોદરા જ્ઢેલમાં રાખીનો.

૫. ૧૯૫૦માં લેવીણો વિરોદ કવાણે નીદે જ્ઢેલમાં ગનો.

૬. વડોદરાણા ગાયકવાળ રાજયે નોકાહે ફરિયાદ ઉનાણે ‘પ્રજ્ઞમંડળ’ બનાવીનચ્ઢ તીયામાં શ્રી રામજ્ઞાય એક સબ્ધ હોતનો. ચૂંટાયનો તીયાણે લડતણે નેદે જ માંગરોલ તાલુકાણા વડ ગામણી ઝાયળેમાંથી વડ, કંટવાવ ને લવેટ ગામણા નોકાહેણે ઝાયળેણી ભૂય ખેતી કરને મિલીની.

એવી બહુ લડતને આપણ લવેટમાંથી તીયે ઉપાળીની સ્વરાજ મેલુવણે જ્ઢે ફારતણા નોકે લડત લળીના ને જ્ઢેલમાં ગના તેવા નોકાહેણે વડા પરદાન ઇંદિરા ગાંધીયે “સ્વાતંત્ર્ય સૈનિક પેન્શન યોજના” બનાવી અમલમાં મૂકીની તીયાણે રામજ્ઞાય હકદાર તેહું તો પેન્શન યોજનાણો લાભ કાયની નેતનો. તો એહે માનતીનો કો સ્વરાજ્યણી લડતણે મારે નાજ આવે તેવચ્ઢ કાયની કરવી.

કિસાનસબામાં રયને આઝાદી પૂંઢી ચૂંટણીમાં ફાગ નેદો પણ કોંગરેસ આઝાદી વખાત બહં હારચ્ઢ કામ કદનચ્ઢ એટલે કિસાન સબામાંથી તો ચૂંટણીઓ હારી ગનો ને પૂંઢી તો પાસાલથી કોંગરેસમાં જ્ઢેળાય ગો. ને ૧૯૬૨ણી ગુજરાત વિદાનસબાણી ચૂંટણીમાં ચૂંટાયો. ને વિદાનસબાનો દંડક બંત્રો. ૧૯૬૭માં પાસો ચૂંટાયો. ૧૯૬૯ણી ચૂંટણીમાં હારી ગો. પણ રામજ્ઞભાઇ ગુજરાત એસ.ટી. બોરડણો ડિરેક્ટર બત્રો. એહે તીયે સામાજિક સેવાણા કામમાં કોય દિહી પાસાલ ફીરીન હેદ્દજ કવાય ને એક સમાજ સેવક ૨૯-૭-૧૯૮૩ણા શુકરવારે ઘટી ગો. પણ તીયાણે કામ ને નામ નોકે આંબે હો યાદ કરતે હે. તીયાણે ડીખરીણે ડિખરેહે બા’ ડીત્રેમાં દવાખાનાચ્ઢ ખોલ્લચ્ઢ તીયા દવાખાના હારી હારી રામજ્ઞભાઇ રૂપાભાઇ ચૌધરી સિકલસેન એનિમિયા ટ્રસ્ટ બનાવ્ય. તીયામાં આદિવાસી નોકાણા વારસાથી જ્ઢે રોગ ચાની આવતોવા તીયા રોગાણે નોકાહાણે બહું રાહત દરે તપાહા કરી સારવાર આપવામાં આવતીયા. તી તીયાણે કામણચ્ઢ એક અલગ કામ અમે હો ચાની રચનચ્ઢ હા. ને આજે હો દક્ષિણ ગુજરાતણે નોકે તીયાણે યાદ કરતે હે.

જ્યાર તો મરી ગો તીયારે ગુજરાતણા બદા મોટા મોટા નોકેહે હોહો પરગટ કદનો..તી જ કય આવે કા તો કેવો માટળો હોતનો.

ઉકાય બંદ બાંદવાણો ચાલુ હોવો તીયાર લગભગ ૧૫૦ ગામણા નોકાહે ભૂય હોતની. સરકારે નક્કી હોવના પયહા નોકાહાણે આપૂચા. પણ પાસાલથી વદારે વળતરણે માંગણી હોવી ને વદારે વળતર આપીનચ્ઢ તીયામાં રામજ્ઞભાયે બરાબર રજૂઆત કદની એટલે આદિવાસી કાયની હોતના તેવા નોકાહાણે માટે હો તો બહુ હારો હોતનો. “ગ્રામ સેવા સમાજ” નામણી એક સંસ્થા શરૂ કદની ને માંગરોલ તાલુકાણા ગરીબ નોકાહાણે ફણને-ને રચ્ઢે. કસ્તુરબા માધ્યમિક કન્યા છાત્રાલય, બોરસદ, દેવગઢ આસરમશાળાને પાતાલદેવી આસરમશાળા ખોલીન આદિવાસી નીચકાહાય ફણને-ફણાવવામાં રામજ્ઞફાયણો બહુ મોટો ફાલો હા.

આદિવાસી ચૌધરી સમાજના લોકગીતો

કુશાબેન એમ. ચૌધરી
આશાબેન બી. ચૌધરી
નબાબેન કે. ચૌધરી
કુંતાબેન એચ. ચૌધરી

ગીત-૧

નાચણે જાણે બેના ટોલે કા વલુતુ યે
ટોલમાં હેર બેના ઓસિ કા પડે હેથે
વેવામાં જાણે બેના ટોલે કા વલુતુ યે
ટોલમાં હેર બેના ઓસિ કા પડે હેથે
કામે કા જાણે બેના ટોલો કા વલુતુ યે
ઓસિ કા પીળયે બેના હાદણે આવહુ યે
હાદણે આવહુ બેના વિચાર વાલને યે
વિચાર વાલીને બેના રળી તુ નેજે યે
ફીરણે જાણે બેના ટોલા કા વલુતુ યે

ગીત-૨

સળાકી જનારો દરજી રાખજે બેના
પીનલ બાયાણે ડગલચ્છ હિવાડીયા બેના
સળાકી જનારો મોચીડો રાખજે બેના
પીનલ બાયાણે ચંપલ હીવડીયે હો બેના
સળાકી જનારો માળીળો રાખજે બેના
સળાકી જનારી હનાડી રાખજે બાયા
જમના બેનાણે દોરા ખળાવી બાયા

ગીત-૩

માયે તે જાણીની જમના નોકરીવાલી યે ને
હાથામાં આસ્વચ્છ જમના નોદણે જનારી યે ને
માયે તે જાણીનો પીનલ કોલેજવાલો રા ને
હાથામાં નાકડી પીનલ ડોબે ચારે રા ને
માયે તે જાણી ની યે સોનુ કોલેજવાલી યે ને
હાથામાં કોથોલો સોનુ કાગલે વિશે યે ને
માયે તે જાણીની ગંગા નોકરીવાલી યે ને

હાથામાં ડંગારો ગંગા ગદેજો ચારે યે ને
માયે તે જાણીનો દિલીપ નોકરીવાલો રા
ઠનપે ટોપનચ્ દિલીપે ચણા વેચે રા ને

ગીત-૪

ગુલાબ ખીલી રહ્યો રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
જમના દગાવાલી રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
મોગરો ખીલી રહ્યો રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
ગંગા વેચીવાલી રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
ગંગા છગળાવાલી રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
ચંપો ખીલી રહ્યો રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
જમના તમાખ ખાનારી બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
તમાખ છીનવી દેજે રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
જમના છાંકટી જાણાઈ રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
દારવચ્ છીનવી દેજે રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
પાને છોળાવી દે જો રા બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા
ખલણામાં પચહા ખરચાવી બાયા તુ ચેતીને રહેજે રા

ગીત-૫

ઝિણ-ઝિણ ડોવળચ્ વાજે હેરા બાધા
ડોવળણે સંદે-સંદે નાચલું યે બેના
ઝિણે-ઝિણે સાંજે વાજે હે રા બાયા
સાંબ હે છંદે-છંદે નાચલું યે બેના
ઝિણ-ઝિણ ટારપચ્ વાજે હે રા બાયા
ટારપાણે છંદે-છંદે નાચલું યે બેના
ડોવળા હે હારી ગીતે ગાલું રા બાયા
ગીતાહે છંદે-છંદે નાચલું યે બેના
નાચણાંણે છંદે-છંદે ગાલું રા બાયા
કૂનકાણે તાલે-તાલે નાચલું રા બાયા
નાચણાંણે સાયબ લોકે તે દીયે બેના
માણહાલી હેદી-હેદીને નાચલું રા બાયા

ગીત-૬

વાઘનેરા ગામમાં યે બેના ટોલો વલી રલું યે
વેવામાં જાણે યે બેના ટોલો વલી રલું યે
ટોલો વલીને બેના નાચણે જાલું યે

ડોવળઅં ડિનાઈને બેના નાચણે જાહું યે
 નાચણે જાહું યે બેન ગીતે હારી ગાહું યે
 ડોવળઅં વાજે યે બેના હેલા ઉભરા તલે યે
 નાચણે જાહું યે બેના હેલા ઉભરા તલે યે
 છાંજે વાજે યે બેના હેલા ઉભરા તલે યે
 તારપઅં વાજે યે બેના હેલા ઉભરા તલે યે
 નાચણે આવજે રા રાજુ હેલા ઉભરા તલે રા
 નાચત ની આવળે રા રાજુ નાચી દેખાળુહું રા
 ગાતાની આવળી યે ગંગા ગાય દેખાળુહું યે

ગીત-૭

હેલી રેટીમાં બંગલો બાંદાવી દે રા બાયા (૨)
 બંગલો બાંદાવી દેય ને ચૂનો રંગાવી ને રા બાયા
 ચુનો રંગાવી નેય ને જમનાણે હાદાવી ને રા બાયા
 જમનાણે હાદાવી ને બંગલે ચળાવી દે રા બાયા
 બંગલે ચલાવી દે ને ફોટો પાળાવી દે રા બાયા
 ફોટો પાળાવી દે ફોટો મળાવી દે રા બાયા
 હેલી રેટીમાં રમણે જાહું ની યે બેના
 રમી-રમીને થુંદરેહે આવહું યે બેના
 થુંદરેહે આવહુંને ઘર વિડીને યે બેના
 વીજડાજ કરીને ફીરને જાહું છે બેના
 વાઘનેરામાં કતરી મજ ની યે બેના
 હેવી મજ તે દૂર ની જળે ની યે બેના
 હુરીતામાં જાહું તે ત્યાં ની જળે નીયે બેના
 જમનાણે હાદાવી ને ને ટાલ મારાવી દે રા બાયા

ગીત-૮

તમાખ નેણે ગનો રા માગા દુકાને બુજાય ગને રા
 પાને નેણે ગનો રા માગા દવાળઅં દેવાય ગન રા
 પાણી નેણે ગનો રા માગા કુવો આટાય ગનો રા
 દારવાણે ચાટો રા માગા હીહલઅં નેઇન નાઠો રા
 છાપામાં જાયને માગે દપી-દપીને પીધ રા
 દારવઅં પીયને માગો કુદી-કુદીને નાચે રા
 આમાંહી કઅંજે માગા નાચણે આવહું રા
 નાચણે આવહું માગા ઓલખાણ કાળુવું રા

ઓલખાણ કાળહું માગા વેલવાલ કરુહું રા
વેલવાલ કરહુ માગા પાંદાળીયો નેનહું
આમારે એસે રા માગા પાંદાળીયો નેનહું
હહતાયે કથન માગા ખીજવાતો ગયો રા

ગીત-૯

નહદી હાગાહે છાળી રા બાયા
એખનો આવતો નખે રા બાયા
હાજેહેણે હંગાતે નાવજે રા બાયા
નહદી ચીંબા હે છાળી રા બાયા
હાજાણે હંગાતે નાવજે રા બાયા
નહદી બીનાહે છાળી રા બાયા
તાપી આગાલ આવી રા બાયા
એખનો ઉતીરતો નખે રા બાયા
હોળી ઉતીરવા પડી રા બાયા
હાલહી આગાલ આવી રા બાયા
હાજેહેણે હંગાતે આવજે રા બાયા

ગીત-૧૦

ડોવળાવાલા તે ઠીના-ઠીના માંડે બાયા રા
વાનજને આવા કાં બેહણે આવા માંડે બાયા રા
ઝાંજવાલા તે ઠીના-ઠીના માંડે બાયા રા
વાનજને આવા કાં હુવણે આવા માંડે બાયા રા
પચહા નેહા કાં કાકરા નેહા માંડે બાયા રા
ગીતાહા વાજે તે ઠીને-ઠીને માંડે બેના યે
ગાણે આવયે કાં ફીરણે આવયે માંડે બેના યે
દારવ પીહા કાં ચાઅટ પીહા માંડે બેના યે
નાચી-નાચીને વટ પાળુહું યે માંડે બેના યે
વટ પાળહુ ને હેરી રયે માંડે બેના યે
વાધનેયરે તે હેરી રહ્યે માંડે બેના યે

ગીત-૧૧

ઉતવાલ કર રા સાયબે ઉતવાલ કરા
તુમારે રવાણચૂ સાયબે આમરે જાવાણ રા
નહદી છાળી સાયબે કેહે કરીને જાહુ રા
આગાલે જાહુ સાયબે ખાળી આવીરા

ખાળી આવી સાયબે કેહે કરીને જાહુ રા
 ઉતવાલ કરા રા સાયબે ઉતવાલ કર રા ને
 વાદીશો તપે સાયબે હામટે દુરુ રા
 લાંબાથી વાટ રા સાયબે કેહે કરીને જાહુ રા
 આમારે પાહી સાયબે સાદાને કાયની રા
 ચાનતઅ જાવાણઅ સાયબે કેહે કરીને જાહુ રા
 ગાળી મોકુન સાયબે ગાળી મોકુન રા
 ગાળીમાં બેહીને સાયબે ખર જાહુ રા
 ગાળીણે ફાળઅ સાયબે આપાવી દેજે રા
 તુમારે રવાણ સાયબ આમારે જાવાણ રા
 ઉતાવલ કર રા સાયબે ઉતવાલ કર રા

ગીત-૧૨

ઉકાયે કામે નેજાહું યાદ રાખજે બાયા
 પથરા ઉસકે રડી રહે યાદ રાખજે બાયા
 નેયરે કામે નેજાહું યાદ રાખજે બાયા
 ટગારે ઉચકી રડાવુહું યાદ રાખજે બાયા
 પાવળો ખેંચી રડાવુહું યાદ રાખજે બેના
 નેર ખોદી રડાવુહું યાદ રાખજે બેના
 સળકી કામે નેજાહું યાદ રાખજે બેના

“ડોબાહા માણી મજા”

ડોબાહામાં જાહું બેના, ડોબાહામાં જાહું બે
 ડોબાહામાં જાહું બાયા, ડોબાહામાં જાહું રા.....
 ડોબે કા ચારવાણા બેના, બહુંકા હાર બે
 ડોબાહામાં આવેરા ત્યાં ડોવળઅ નાવું જો
 ડોવળઅ નાવો બે બેના નાચવા પડી બે
 ડોબે કા ચરીરા તાણું નાચી કા નેહું રા
 ડોવળઅ વાજાડી બેના, થાકી કા ગયો રે
 નાચી તે થાકી રા બાયા, બેહી કા નેતેરા
 બેહેણે ગયે બેના, મસ્તીમાં પળે બે
 વખાત હોવી રા બાયા, ડોબે કા વાલુ રા
 ડોબે કા ચારવાણા બેના બહુંકા હાર બે



ભાષા પ્રકાશન

આદિવાસી અને ઉપેક્ષિતો માટે સમર્પિત પ્રકાશન



for social transformation

ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેંદ્ર

૬, યુનાયટેડ એવેન્યુ, દિનેશ મિલ પાસે, વડોદરા-૩૯૦ ૦૦૭ ગુજરાત.

ફોન નં. : ૨૩૩૧૧૩૦ ઇમેલ : brpc_baroda@sify.com

લેખક, અભ્યાસક તેમજ વિતરક અને વિકેતાઓ ત્વરિત સંપર્ક કરશો.

આદિવાસી બોલીઓનું ઢોલ સામયિક
ભાષા કેન્દ્ર તરફથી પ્રકાશિત કરવામાં
આવે છે. ચૌધરી, પંચમહાલી ભિલી,
રાઠવી, કુંકણા ડાંગી, દેહવાલી, પાવરી,
અહિરાણી, ડુંગરી ભિલી, ભાંતુ અને ગોર
બંજરા એવી દસ બોલીઓમાં ઢોલ પ્રસિદ્ધ
કરવામાં આવે છે; અને વધુ ને વધુ
બોલીઓને આવરી લેવાનો અમારો
પ્રયાસ રહેશે. ઢોલની ચૌધરી આવૃત્તિના
તંત્રી છે પ્રા. વિક્રમ ચૌધરી જે આર્ટ્સ એન્ડ
કૉમર્સ કોલેજ, બારડોલી, જી. સૂરતમાં
અધ્યાપક તરીકે કામ કરે છે.



for social transformation

ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેન્દ્ર

ISSN : 0971 9156... 97